REVISTA MENSAL
Walt Disney

TIO PATINHAS

Abril Jovem
349
R$ 1,45
COD 0003

ISSN 0104-2076
9 770104 207001 00349

COM ELES VOCÊ VAI VIVER DE PERTO TODA A MAGIA DO MUNDO DISNEY!

© Disney

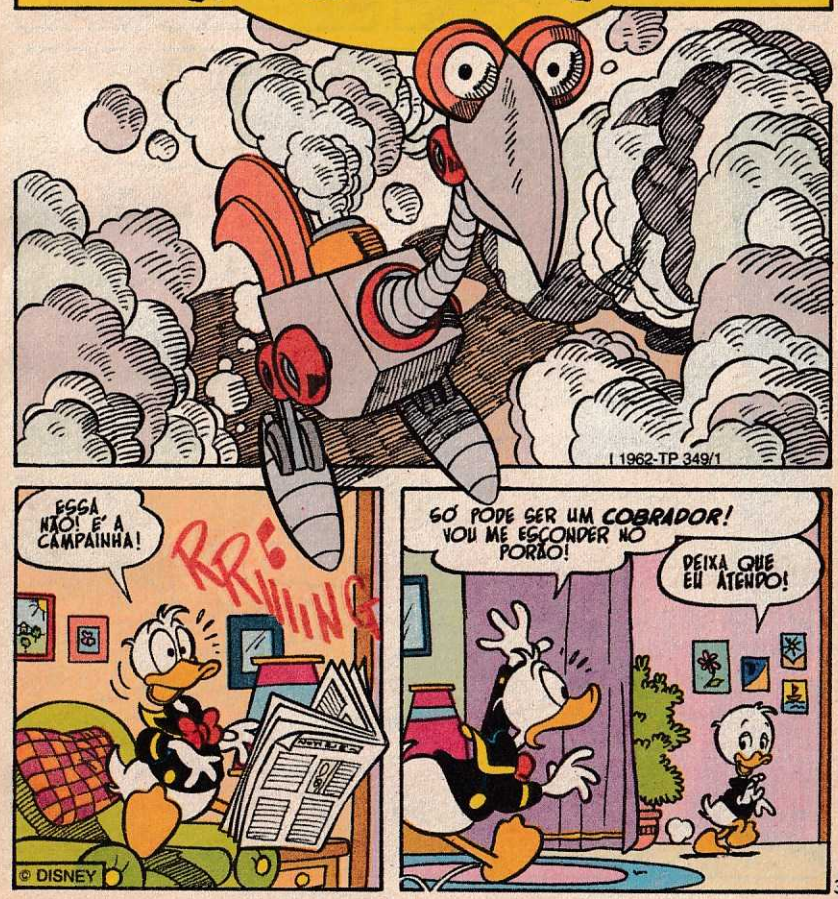
Mickey, Minie, Donald, Pluto e Pateta querem ficar bem pertinho de você. Fofinhos e gostosos de abraçar, de agora em diante eles serão os seus companheiros de sempre, em todas as brincadeiras!

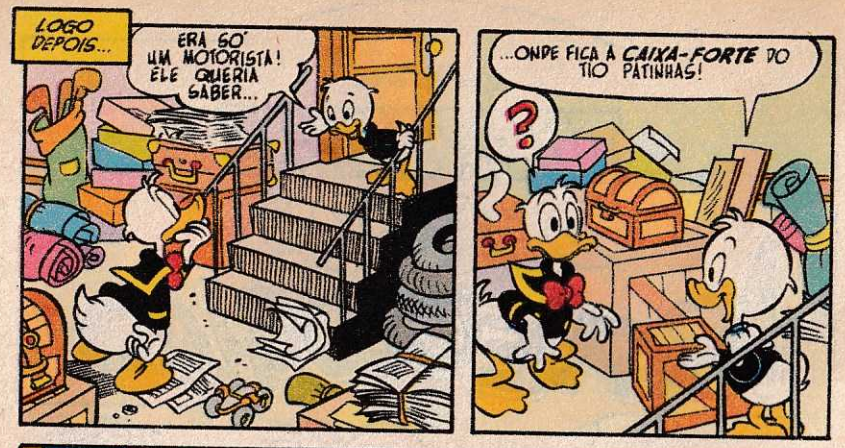
Disney

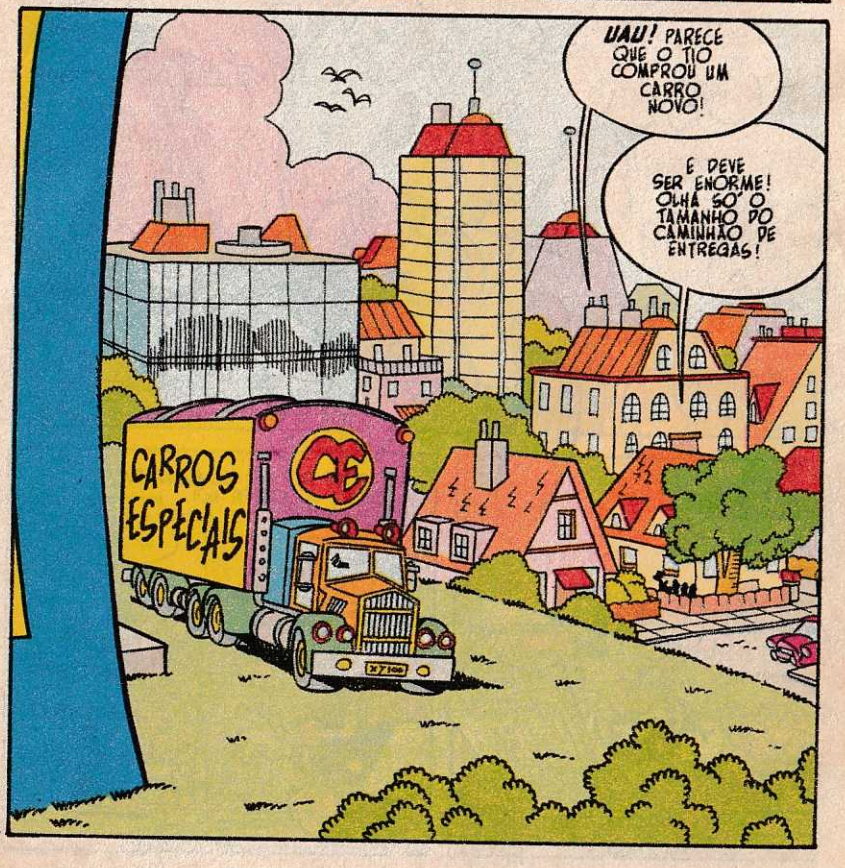
Walt Disney

TOPATINHAS

O ROBÔ ARQUEOLÓGICO




LOGO DEPOIS...
ERA SÓ UM MOTORISTA! ELE QUERIA SABER...
...ONDE FICA A CAIXA-FORTE DO TIO PATINHAS!
?

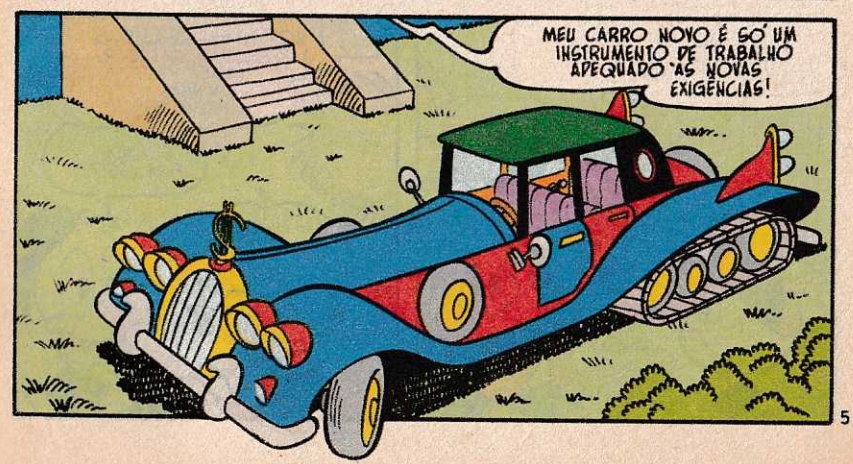

UAU! PARECE QUE O TIO COMPROU UM CARRO NOVO!
E DEVE SER ENORME! OLHA SÓ O TAMANHO DO CAMINHÃO DE ENTREGAS!
CARROS ESPECIAIS

O PÃO-DURO VAI TROCAR A VELHA LIMUSINE? INCRÍVEL!
AGORA SEU CALHAMBE- QUE É O ÚNICO DA FAMÍLIA!

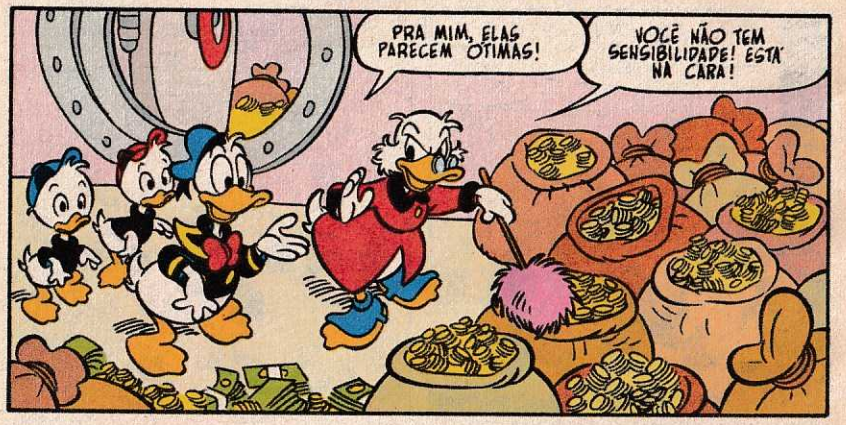
E VAI CONTINUAR ASSIM! É UM CARRO MUITO ECONÔ- MICO!
CLARO! EMPUR- RAR NÃO GASTA GASOLINA, NÉ?

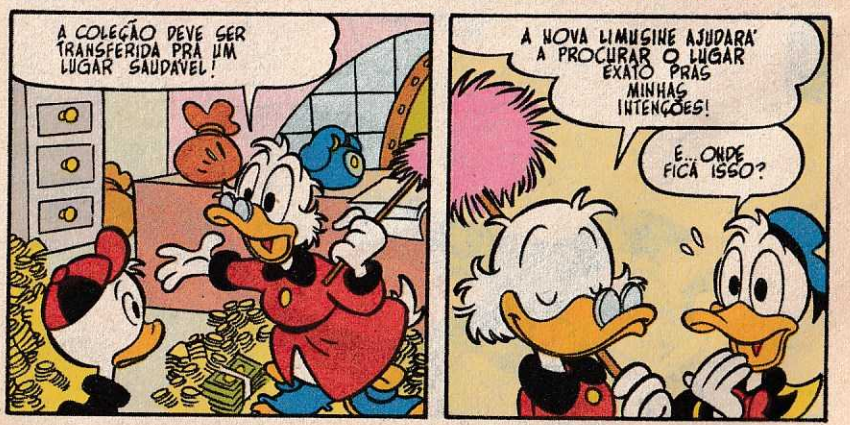
BEM, VAMOS VER O QUE FEZ O VELHOTE GASTAR DINHEIRO!
BOA IDEIA!

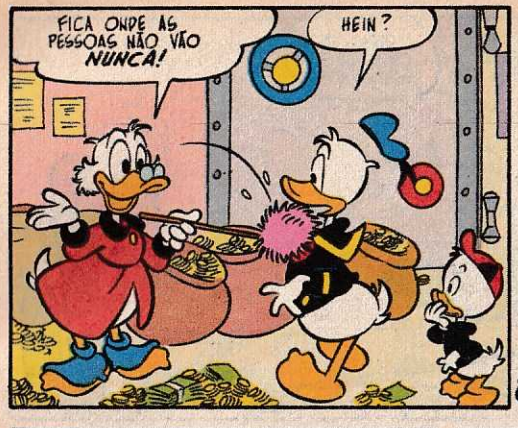
ENTÃO...
EGBANJANDO, HEIN?
QUEM, EU?


MEU CARRO NOVO É SÓ UM INSTRUMENTO DE TRABALHO ADEQUADO ÀS NOVAS EXIGÊNCIAS!

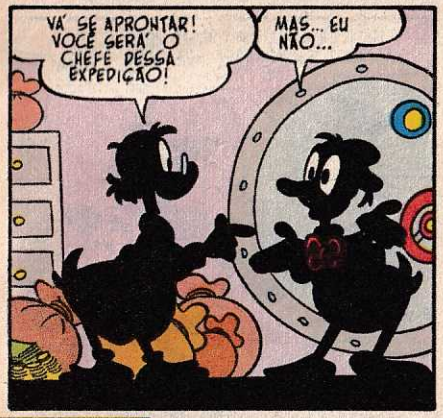
A SITUAÇÃO É GRAVE! MINHA COLEÇÃO DE MOEDAS ANTIGAS NÃO VAI RESISTIR!
A POLUIÇÃO ESTÁ ARRUINANDO AS POBREZINHAS! ALÉM DE PÁLIDAS, ELAS ESTÃO PERDENDO PESO! É HORRÍVEL!


PRA MIM, ELAS PARECEM ÓTIMAS!
VOCÊ NÃO TEM SENSIBILIDADE! ESTÁ NA CARA!


A COLEÇÃO DEVE SER TRANSFERIDA PRA UM LUGAR SAUDÁVEL!
A NOVA LIMUSINE AJUDARÁ A PROCURAR O LUGAR EXATO PRAS MINHAS INTENÇÕES!
É... ONDE FICA ISSO?


FICA ONDE AS PESSOAS NÃO VÃO NUNCA!
HEIN?

NO DESERTO!


VÁ SE APRONTAR! VOCÊ SERÁ O CHEFE DESSA EXPEDIÇÃO!
MAS... EU NÃO...

OU PREFERE SER DESERDADO, HEIN, SOBRINHO?
GLUP!

POUCO DEPOIS...
ADEUS, PATÓPOLIS! JÁ POSSO SENTIR SAUDADE DA SUA DELICIOSA POLUIÇÃO!
CORTA ESSA, TIO DONALD! O DESERTO É LOGO ALI!
VROOM

HORAS DEPOIS...
QUEM FOI QUE DISSE QUE O DESERTO ERA LOGO ALI? GRUNF!
ESTAMOS CHEGANDO, SOBRINHO!

QUERO ESCOLHER UM LUGAR REALMENTE ISOLADO! AGORA, ANIME-SE!
ESTOU ANIMADO! NÃO NOTOU?

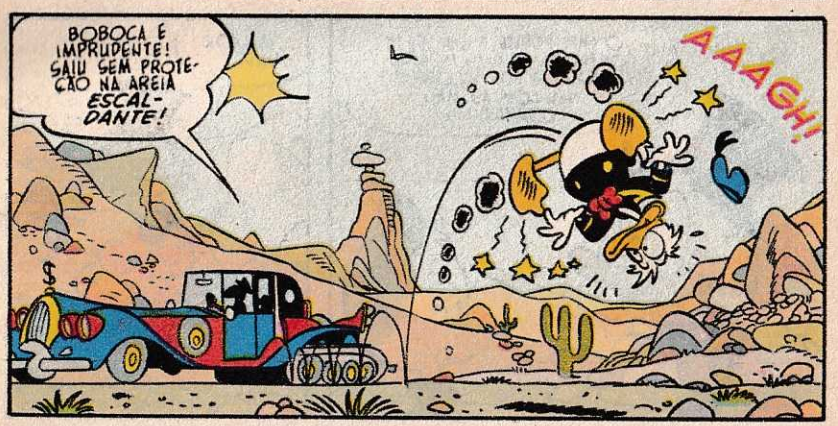
NÃO SE NOTA UM PINGO DE INTELIGÊNCIA NESSA SUA CARA DE PATO!

QUANDO JOVEM, EU PULAVA DE ALEGRIA POR AJUDAR UM TIO RICO!

MAS HOJE EM DIA... ONDE VAMOS PARAR?
ORA... JÁ ESTAMOS PARANDO!

CHEGA DE PAPO-FURADO! FICAREMOS AQUI!

FINALMENTE POSSO ESTICAR AS PERNAS!


BOBOCA É IMPRUDENTE! SAIU SEM PROTEÇÃO NA AREIA ESCALDANTE!
AAAGH!

CALCEM ISTO! VÃO PRECISAR!

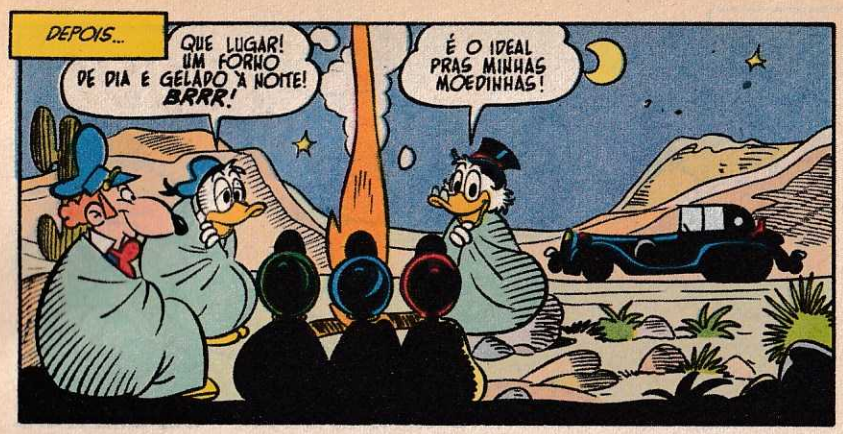
VOLTE AQUI, TIO! PEGUE O SEU SAPATO!
AAAII!

MAIS TARDE...
A AREIA ESCALDANTE É O LUGAR PERFEITO PRA MINHA CAIXA-FORTE AUXILIAR!
NÃO VAI ACHAR NADA MAIS DESERTO DO QUE ISTO!

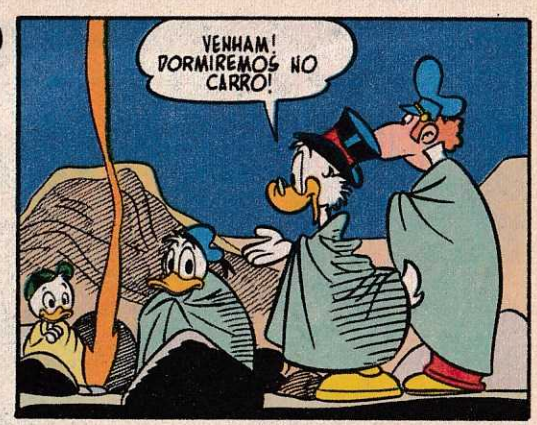
O IMPORTANTE É QUE SEJA COMPATÍVEL COM AS MOEDAS ANTIGAS! SE FOR INCOMPATÍVEL COM AS MÁS COMPANHIAS...

...MELHOR AINDA!

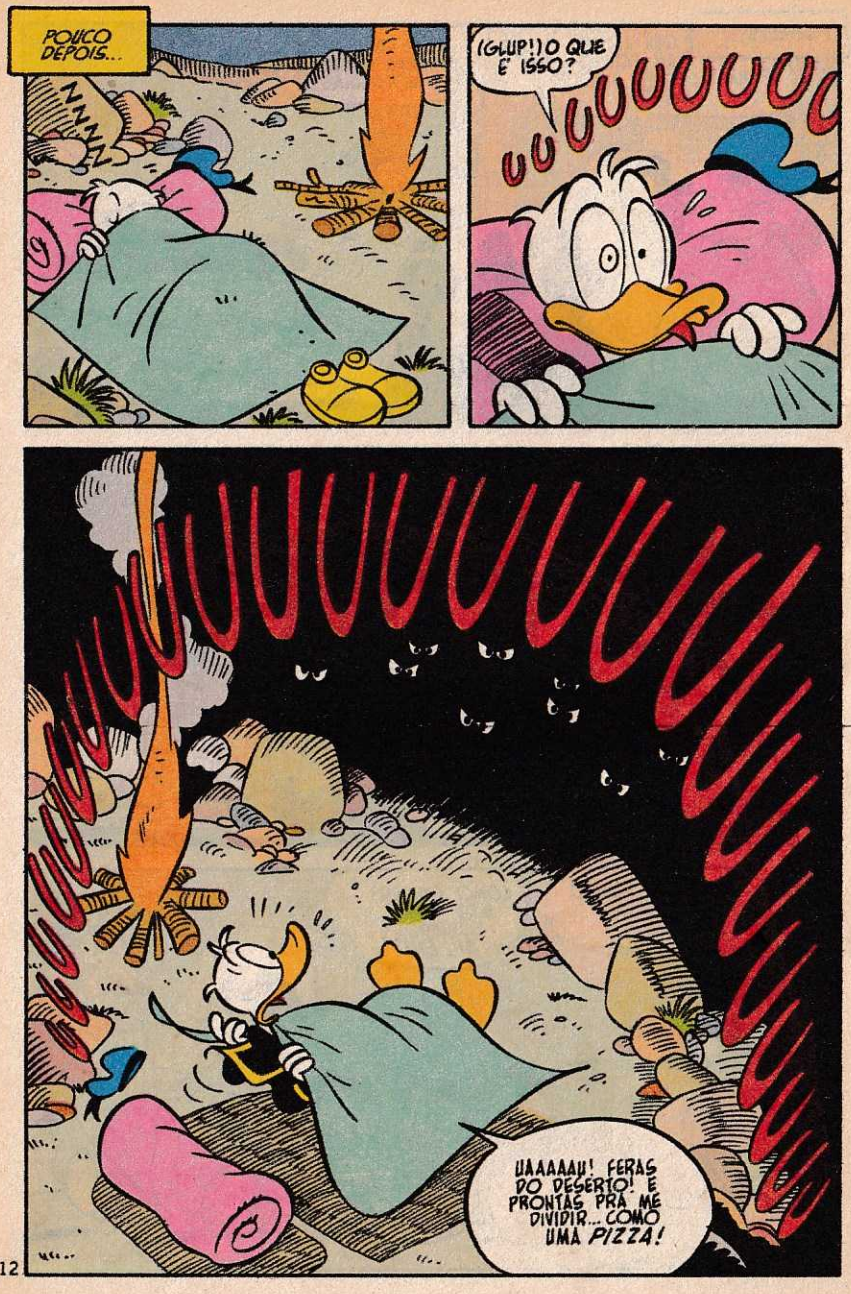
CALCE OS SAPATOS E FAÇA O JANTAR! OU É MUITA AREIA PRO SEU CAMINHÃO?

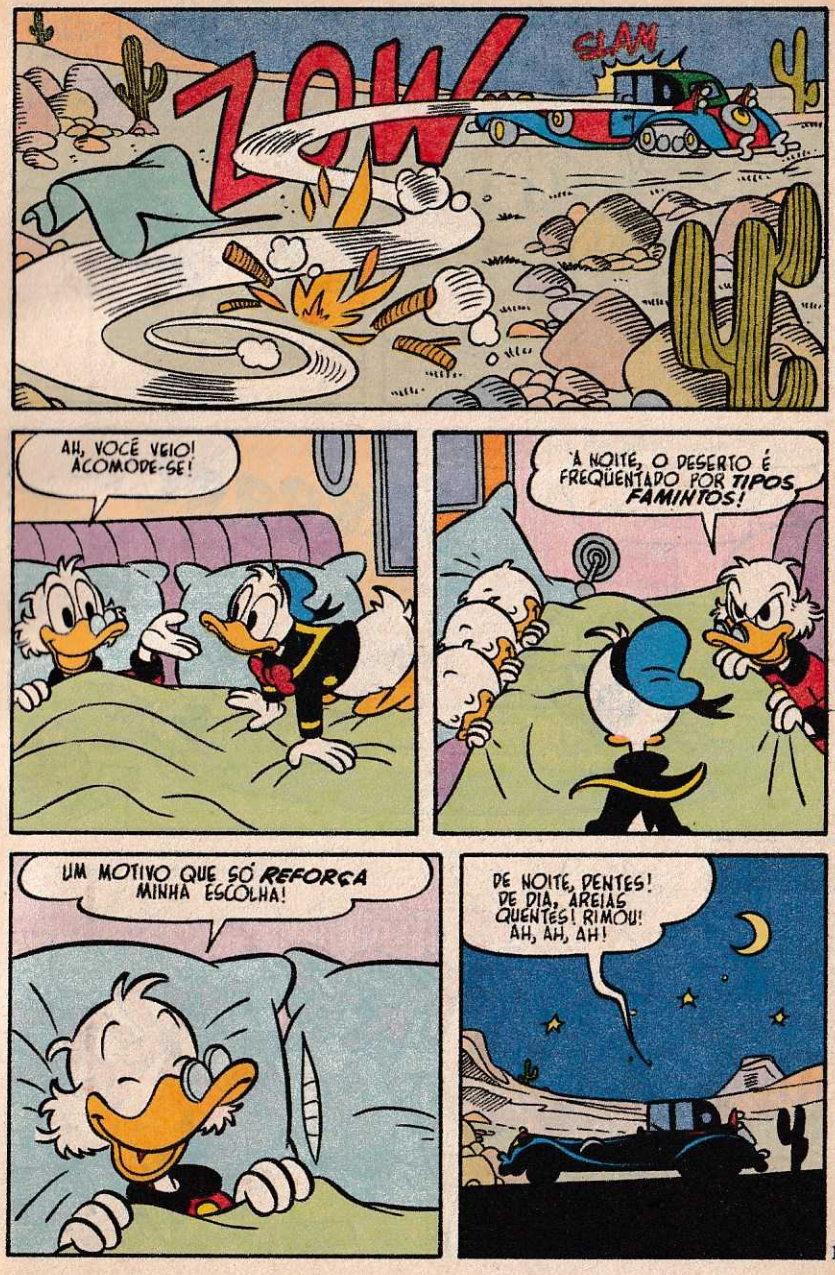

DEPOIS...
QUE LUGAR! UM FORNO DE DIA E GELADO À NOITE! BRRR!
É O IDEAL PRAS MINHAS MOEDINHAS!

O OURO NÃO TEME ESSAS MUDANÇAS!


VENHAM! DORMIREMOS NO CARRO!

EU NÃO DURMO NAQUELA COISA!
COMO QUISER! MAS TOME CUIDADO! EH, EH!

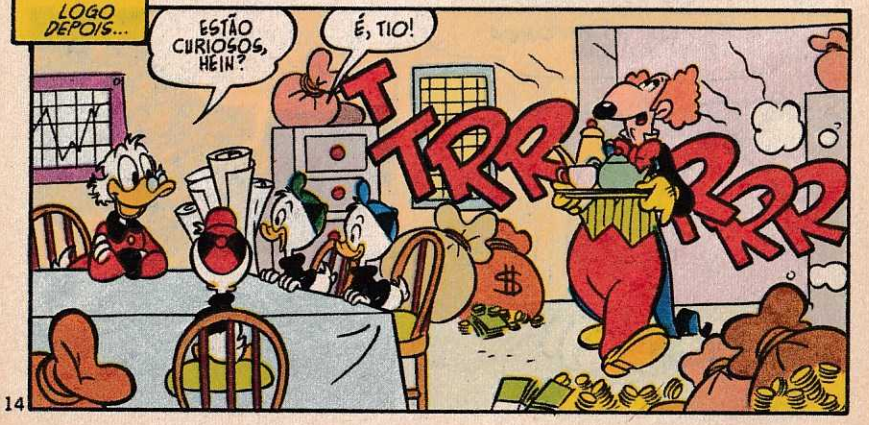

POUCO DEPOIS...
ZZZZZ
(GLUP!) O QUE É ISSO?
UUUUUUUU
UAAAAAU! FERAS DO DESERTO! E PRONTAS PRA ME DIVIDIR... COMO UMA PIZZA!


ZOW
SLAM
AH, VOCÊ VEIO! ACOMODE-SE!
À NOITE, O DESERTO É FREQÜENTADO POR TIPOS FAMINTOS!
UM MOTIVO QUE SÓ REFORÇA MINHA ESCOLHA!
DE NOITE, DENTES! DE DIA, AREIAS QUENTES! RIMOU! AH, AH, AH!

E ISSO É HORA PRÁ SE FAZER POESIA?

DIAS DEPOIS, EM PATÓPOLIS...
QUE TREMOR É ESSE?
TRRRRRRRRRR

VEM DA CAIXA-FORTE DO TIO PATINHAS!
ISSO QUER DIZER ENCRENCA PRO NOSSO LADO!
TRRRRRRRRRRR


LOGO DEPOIS...
ESTÃO CURIOSOS, HEIN?
É, TIO!
TRRRRRRR

POR QUE DEMOROU TANTO COM ESTE LEITE?
CULPA DOS TREMORES, SENHOR!

PUXA! AS VIBRAÇÕES TRANSFORMARAM O LEITE EM MANTEIGA!

ACHO QUE CRIEI UM MÉTODO BARATO DE PRODUZIR MANTEIGA!
O TIO É UM GÊNIO!

ACEITO SEUS ELOGIOS... MODESTAMENTE!

PLANEJEI UMA CAIXA-FORTE DIFERENTE PRÁ AFASTAR OS CURIOSOS DA AREIA ESCALDANTE!

VEJAM ISTO!
A CENTOPÉIA PRÉ-HISTÓRICA

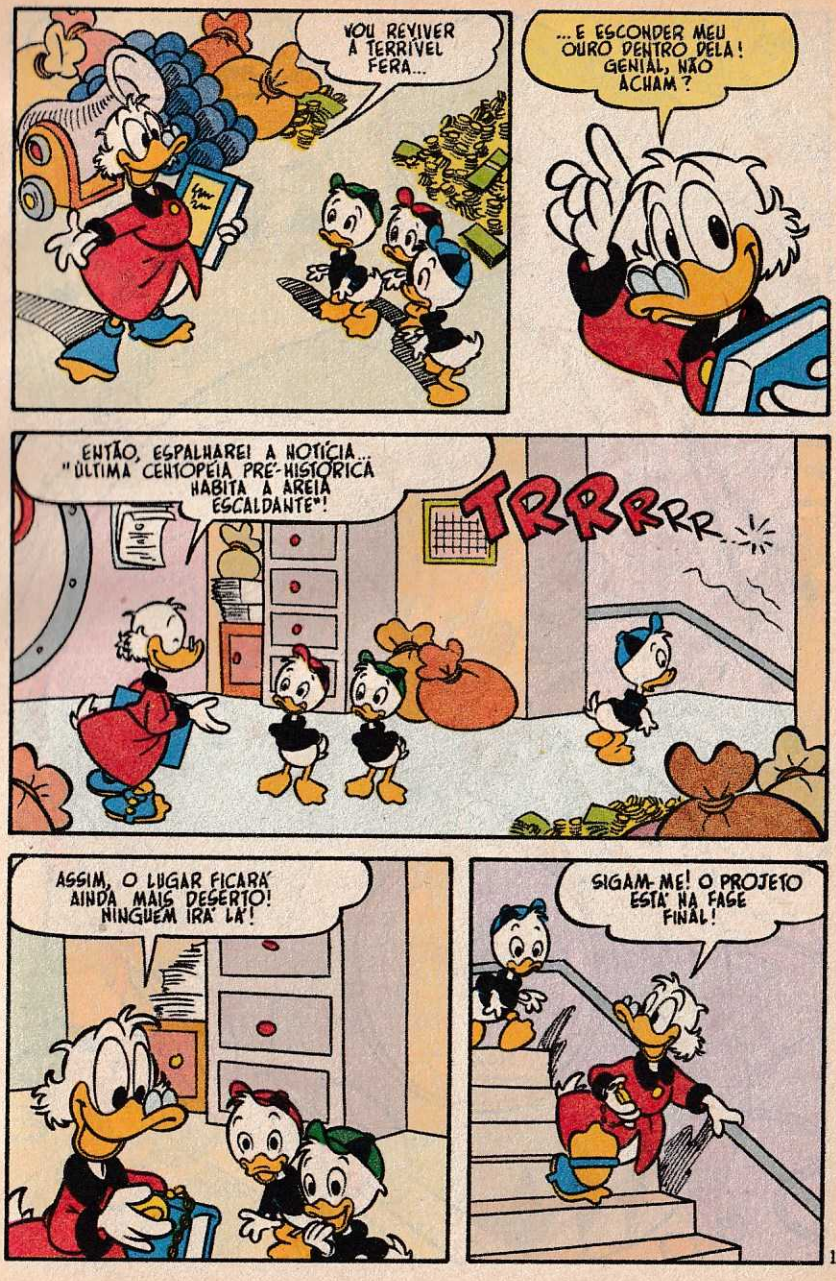
PROCURADO

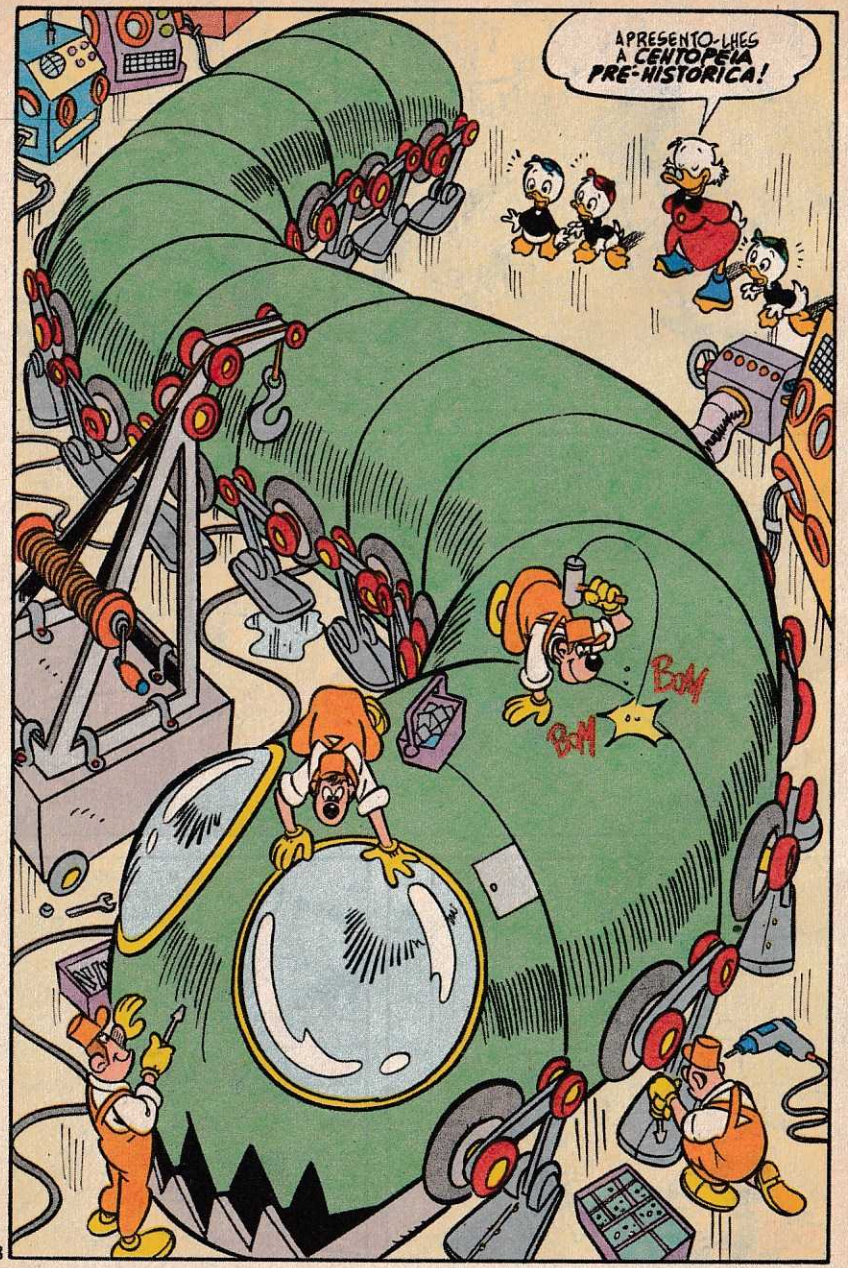
©DISNEY

Quem se amarra em aventuras com fortes emoções, muitos perigos e divertidas confusões, vai direto na revista do Mickey.
E nem precisa procurar muito.
Você acha o Mickey em todas as bancas.

Mickey

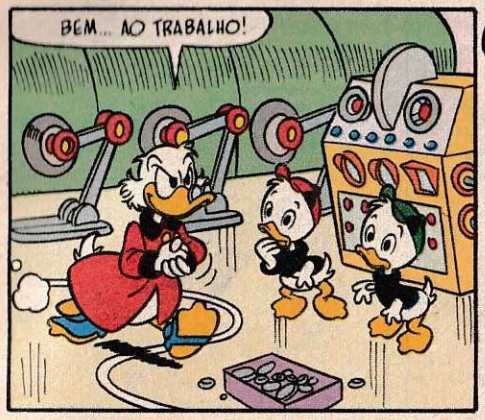
Revista em quadrinh
Todo mês, nas banca


VOU REVIVER A TERRÍVEL FERA...
...E ESCONDER MEU OURO DENTRO DELA! GENIAL, NÃO ACHAM?
ENTÃO, ESPALHAREI A NOTÍCIA... "ÚLTIMA CENTOPEIA PRÉ-HISTÓRICA HABITA A AREIA ESCALDANTE"!
TRRRRRR...
ASSIM, O LUGAR FICARÁ AINDA MAIS DESERTO! NINGUÉM IRÁ LÁ!
SIGAM-ME! O PROJETO ESTÁ NA FASE FINAL!

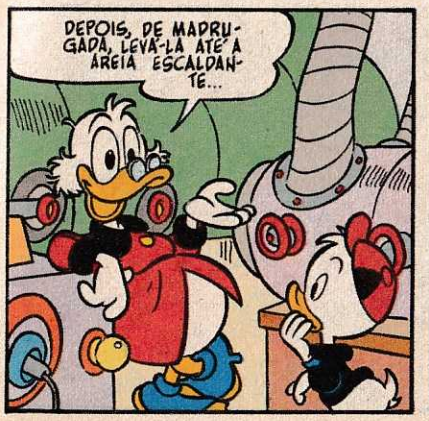

APRESENTO-LHES A CENTOPÉIA PRÉ-HISTÓRICA!
BOM
BOM

BOM TRABALHO! MEU BRINQUEDINHO FICOU ÓTIMO!
ELE NÃO VAI ATRAPALHAR O TRÂNSITO?

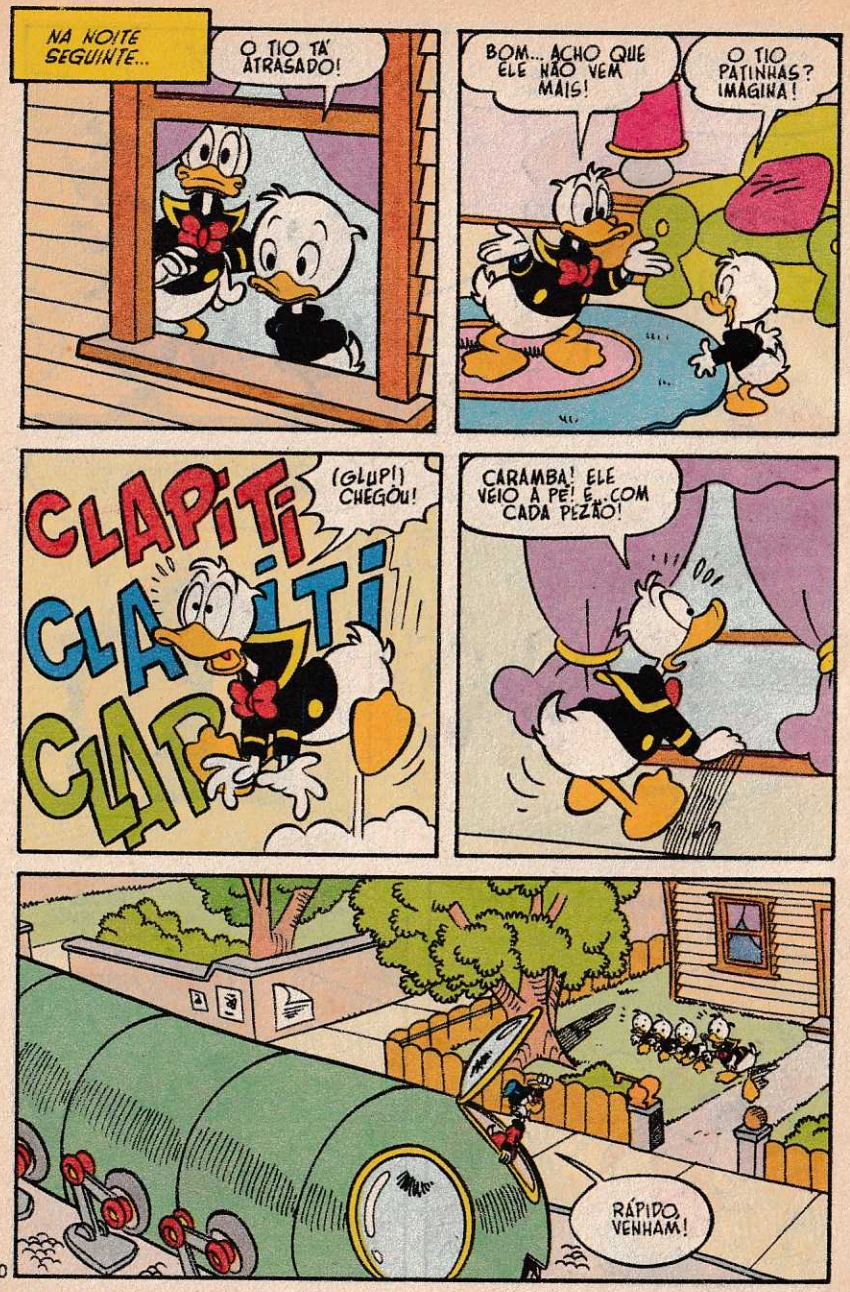
DE JEITO NENHUM! FICA TRANQUILO!

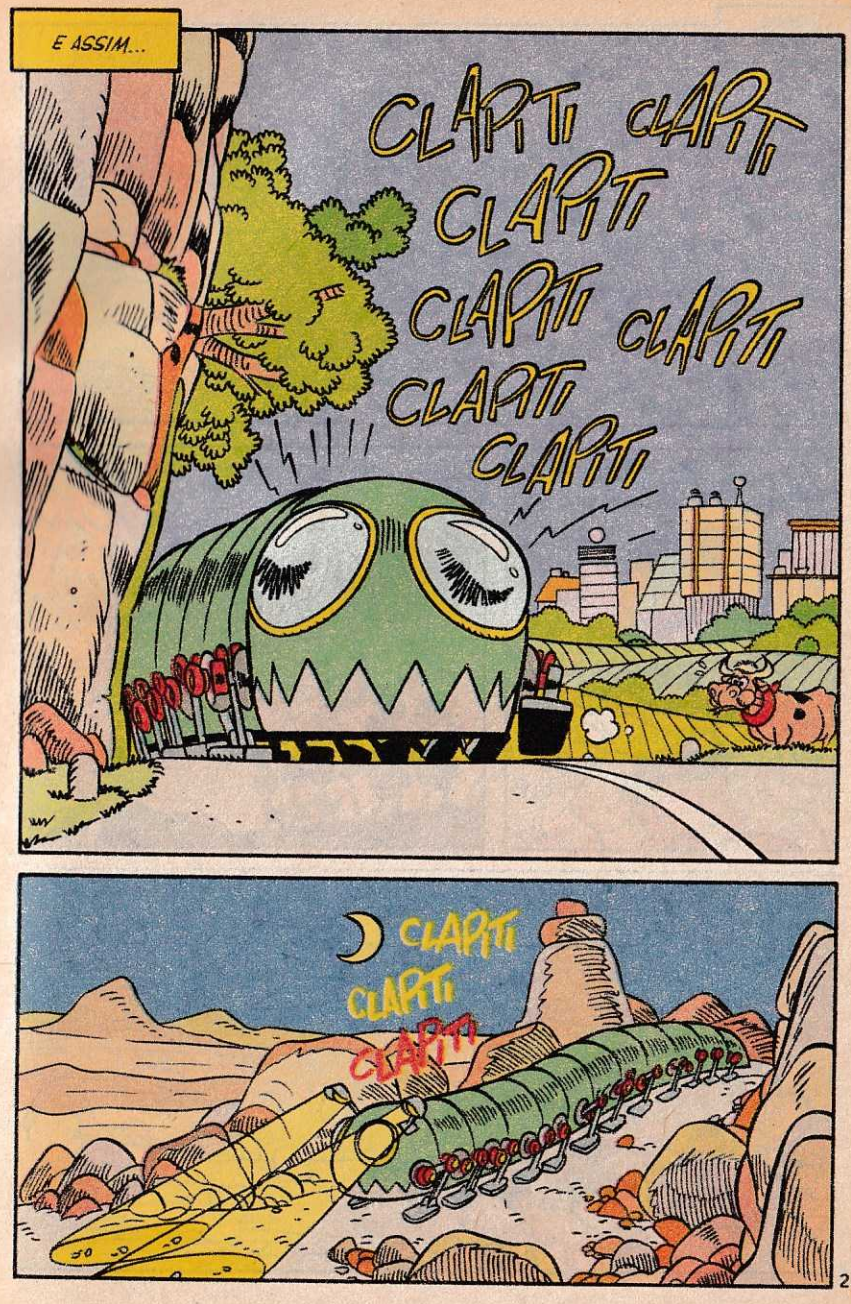

BEM... AO TRABALHO!

PRIMEIRO, TRANSFERIR AS MOEDAS PRA DENTRO DA CENTOPÉIA!


DEPOIS, DE MADRUGADA, LEVÁ-LA ATÉ A AREIA ESCALDANTE...

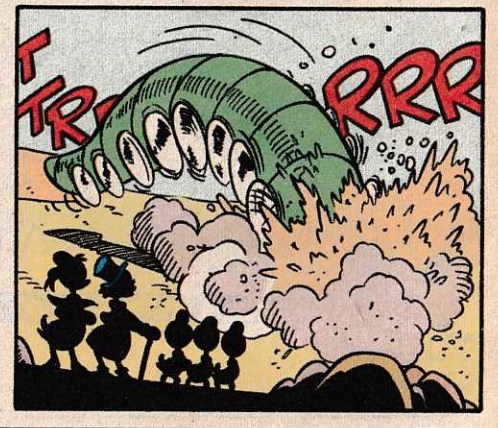
...E ENTÃO, PODEREI DORMIR TRANQUILAMENTE!


NA NOITE SEGUINTE...
O TIO TÁ ATRASADO!
BOM... ACHO QUE ELE NÃO VEM MAIS!
O TIO PATINHAS? IMAGINA!
CLAPITI CLAPITI CLAPITI
(GLUP!) CHEGOU!
CARAMBA! ELE VEIO A PÉ! E...COM CADA PEZÃO!
RÁPIDO, VENHAM!


E ASSIM...
CLAPITI CLAPITI CLAPITI CLAPITI CLAPITI CLAPITI CLAPITI
CLAPITI CLAPITI CLAPITI

HORAS DEPOIS...
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
SKREEEE!!!
FINALMENTE CHEGAMOS!

PRA BAIXO! A CENTOPEIA VAI SUBMERGIR!
BIP

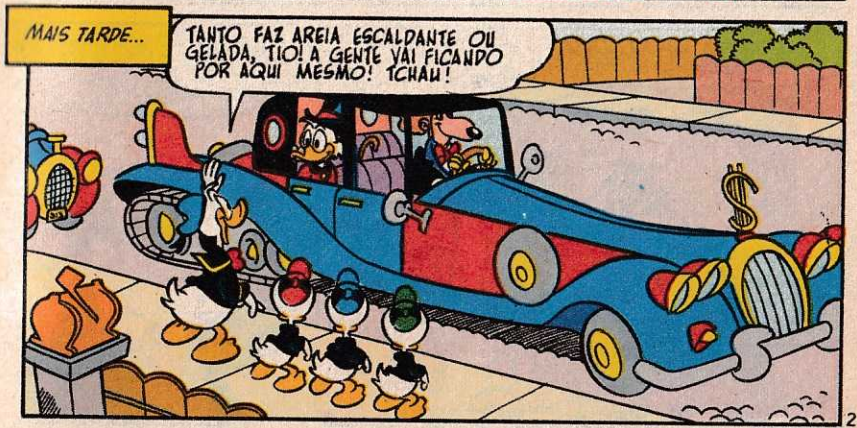

TRRRRRR

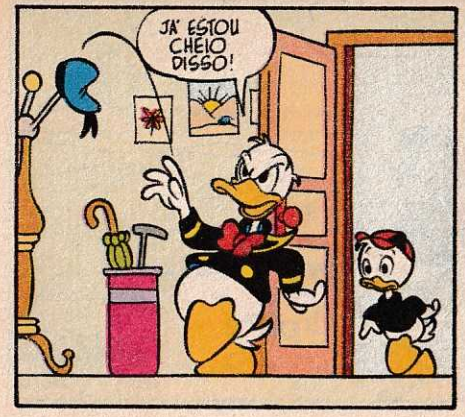
PRONTO! ELA E O MEU DINHEIRINHO REPOUSAM SOB A PROTEÇÃO DA AREIA! EH, EH!

NATURALMENTE, ESTE É O MAIS SECRETO DOS SEGREDOS! VOCÊS NÃO VIRAM NADA, CERTO?

E COMO É QUE O SENHOR VAI VOLTAR PRA CASA? CARREGADO NOS NOSSOS OMBROS?
ORA, MEU SOBRINHO...

...JÁ PENSEI EM TUDO! DAQUI A MEIA HORA, MEU MOTORISTA VIRÁ NOS APANHAR NA LIMUSINE!
OBA! LEGAL!


MAIS TARDE...
TANTO FAZ AREIA ESCALDANTE OU GELADA, TIO! A GENTE VAI FICANDO POR AQUI MESMO! TCHAU!


JÁ ESTOU CHEIO DISSO!

TUDO BEM! NÃO PRECISO DA AJUDA DELE!

TUDO BEM? É O QUE OS PATOS PENSAM! O FUTURO É CHEIO DE SURPRESAS, E OS PROBLEMAS TAMBÉM... MAS COMEÇAM... AGORA!

ESTÃO LIVRES, RAPAZES! VÃO SAIR MAIS CEDO PELO COMPORTAMENTO EXEMPLAR...
PENITENCIÁRIA ESTADUAL

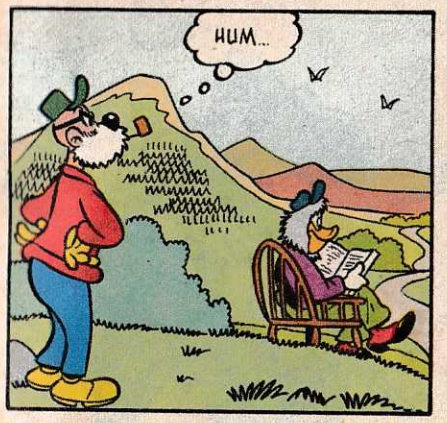
...MAS DEVEM TOMAR CONTA DO ENGENHEIRO PATUSQUELA, NOSSO MAIS ANTIGO HÓSPEDE!

VOCÊS SERÃO RESPONSÁVEIS PELA INTEGRAÇÃO DELE NO MUNDO MODERNO!

ENTÃO...
TEMOS COMPANHIA, VOVÔ! UM CASO DE ADAPTAÇÃO!
PENITENCIÁRIA ESTADUAL
ESSA É BOA!
IRMÃOS METRALHA
TRANSPORTADORA LEVA-TUDO

TEM REFERÊNCIAS?
SOU ENGENHEIRO! ROUBEI OS PLANOS DA PRIMEIRA LOCOMOTIVA!

ÓTIMO! VOU RECOLOCÁ-LO NA ATIVA!
NÃO VEJO A HORA!



OS METRALHAS NEM IMAGINAM QUE O LIVRO DISTRIBUÍDO PELO TIO PATINHAS PARA AFASTAR OS CURIOSOS DO DESERTO, VAI DAR ORIGEM A UMA BATALHA TECNOLÓGICA DE ENLOUQUECER TODO MUNDO!

VEJA A SEGUIR...

BOM HUMOR
E RISO FÁCIL
VOCÊ DESCOLA
COM ELE.

Abril Jovem

o melhor de
Pica-Pau

• Revista em quadrinhos • Mensalmente nas bano

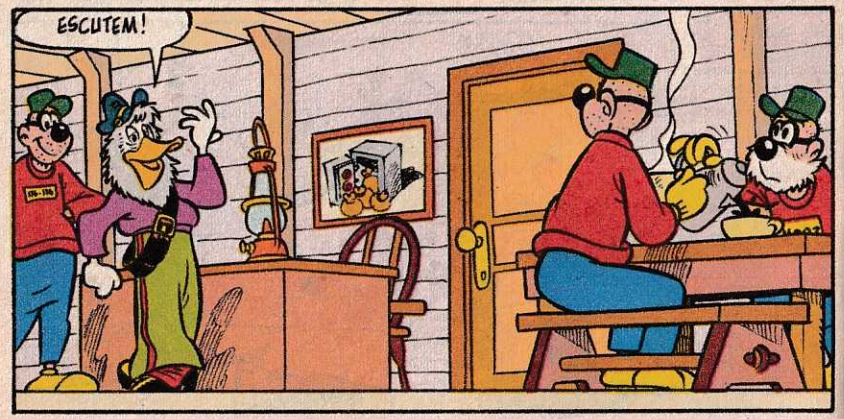
Walt Disney

TIO PATINHAS
O ROBÔ ARQUEOLÓGICO

PARTE II

UAU! ELE PASSOU A NOITE LENDO!

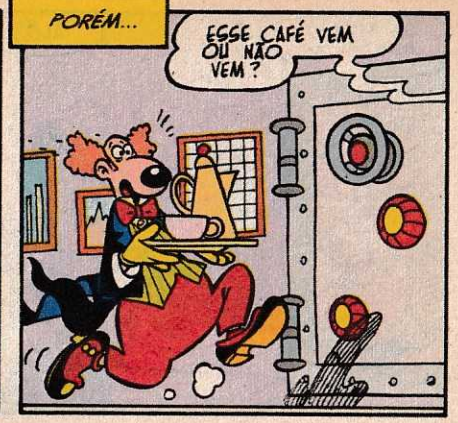
SEI TUDO SOBRE A CENTOPÉIA! ELA VAI SER ÚTIL PRA GENTE!

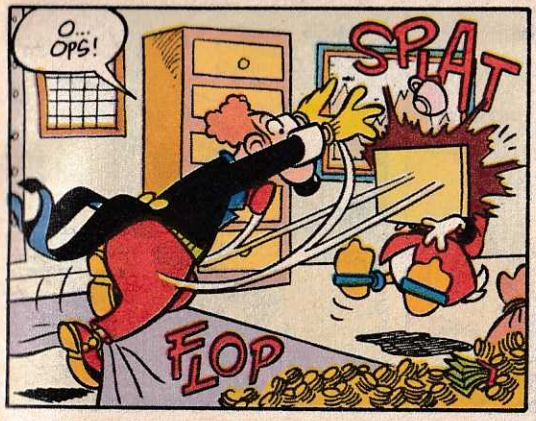

ESCUTEM!

O ALIMENTO PREFERIDO DO BICHINHO ERA... PEPITA DE OURO!

ENTÃO, GRAÇAS A MINHA HABILIDADE, VAMOS TIRAR PROVEITO DA SITUAÇÃO...

... POIS A CENTOPÉIA VAI NOS LEVAR ATÉ O OURO! CONFIEM EM MIM!

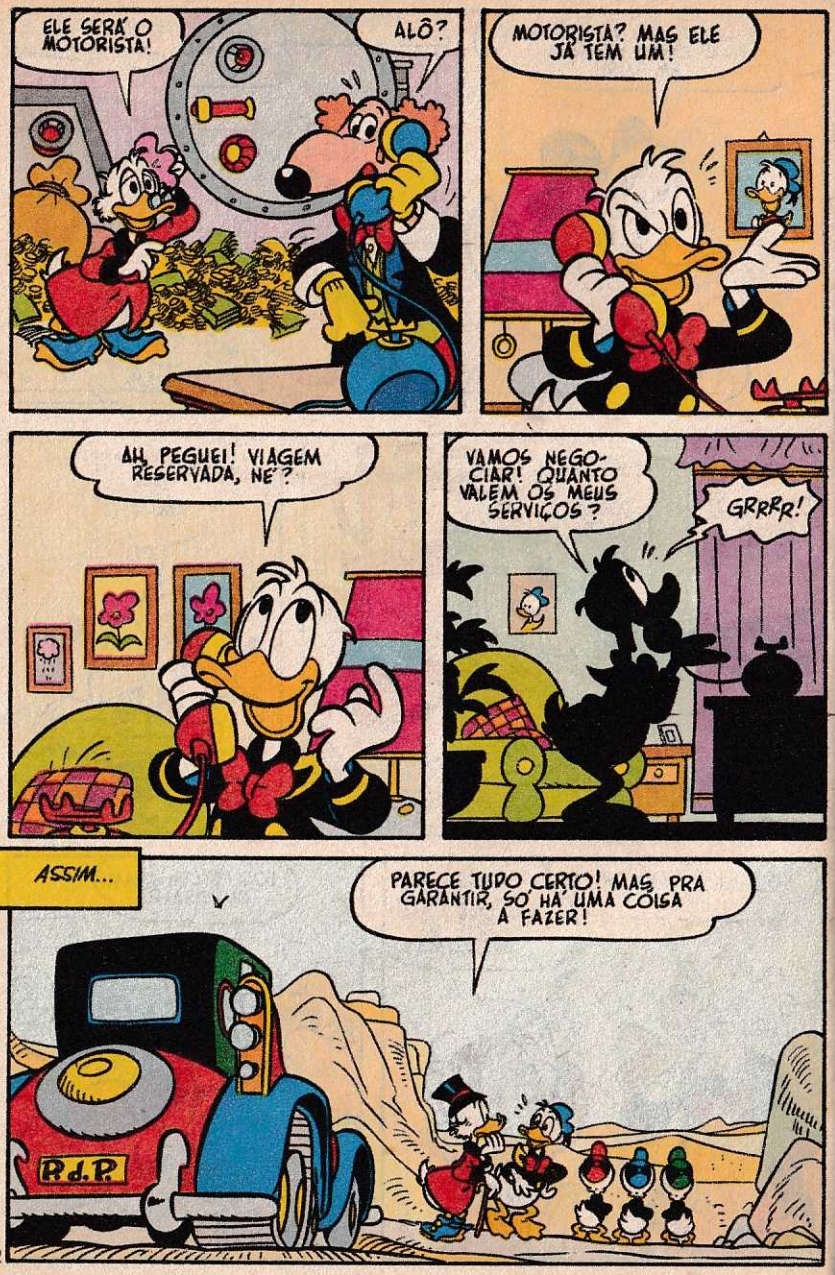

PORÉM...
ESSE CAFÉ VEM OU NÃO VEM?

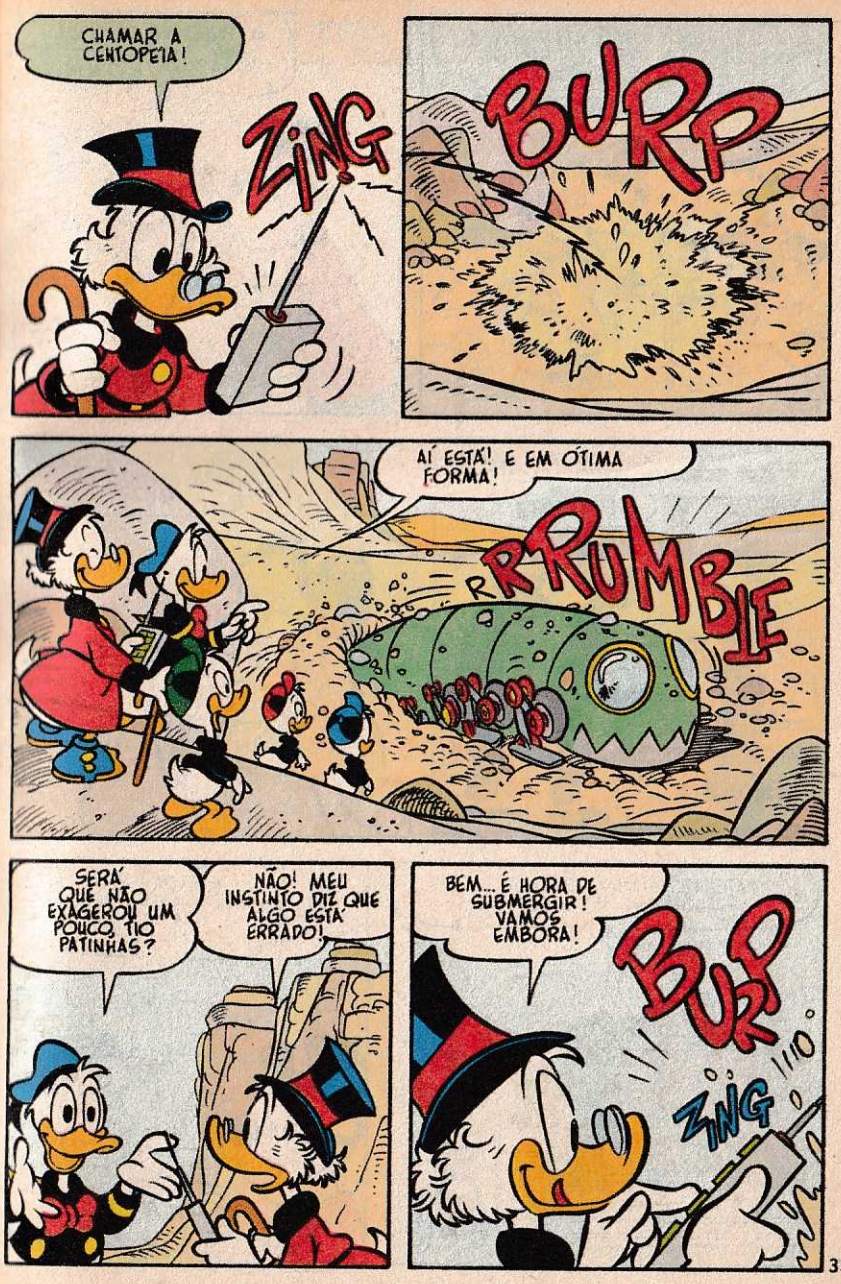

O... OPS!
SPLAT
FLOP

FICOU AMARGO!

DESCULPE, SENHOR! O TAPETE...
ESQUEÇA! ISSO É SINAL DE QUE A MÁ SORTE SE APROXIMA!

POR FAVOR... CHAME O DONALD!


ELE SERÁ O MOTORISTA!
ALÔ?
MOTORISTA? MAS ELE JÁ TEM UM!
AH, PEGUEI! VIAGEM RESERVADA, NE?
VAMOS NEGOCIAR! QUANTO VALEM OS MEUS SERVIÇOS?
GRRRR!
ASSIM...
PARECE TUDO CERTO! MAS, PRA GARANTIR, SÓ HÁ UMA COISA A FAZER!
P.d.P.


CHAMAR A CENTOPÉIA!
ZING
BURP
AÍ ESTÁ! E EM ÓTIMA FORMA!
RRRUMBLE
SERÁ QUE NÃO EXAGEROU UM POUCO, TIO PATINHAS?
NÃO! MEU INSTINTO DIZ QUE ALGO ESTÁ ERRADO!
BEM... É HORA DE SUBMERGIR! VAMOS EMBORA!
BURP
ZING

EVIDENTEMENTE, MEU INSTINTO SE ENGANOU!

SERÁ?
VAI PRECISAR DE TODA ESSA TRALHA?
É O MÍNIMO INDISPENSÁVEL!

É PRA CONSTRUIR UM GALINACEOSSAURO, O FEROZ CAÇADOR DA CENTOPÉIA!

JÁ QUE É PRÉ-HISTÓRICO, SERÁ MOVIDO A VAPOR!

A CENTOPÉIA COSTUMAVA REFUGIAR-SE NO SUBSOLO...

...E É DA AREIA ESCALDANTE QUE ELA TIRA O OURO QUE COME!

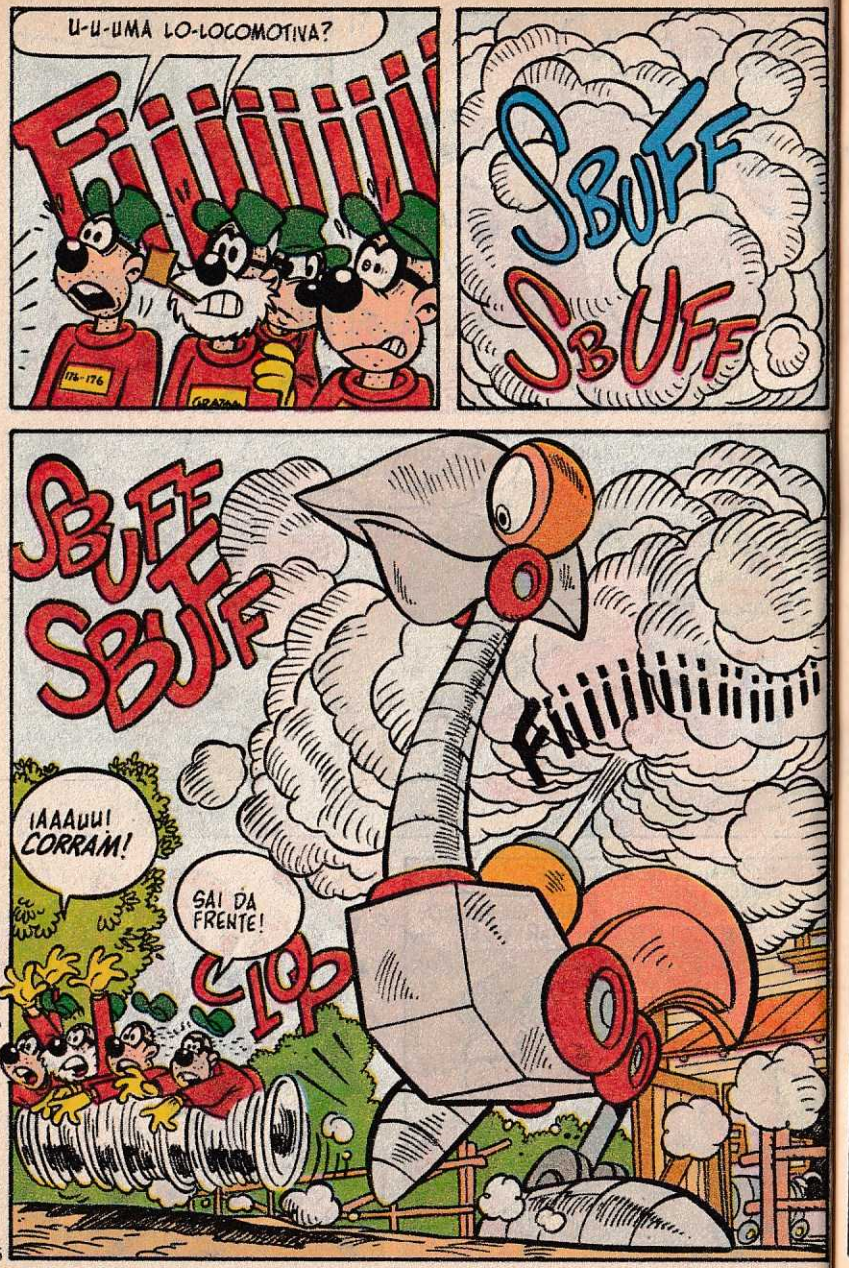
ENTÃO, BASTA A GENTE SEGUIR A TRILHA DA CENTOPÉIA PRA CHEGAR AO OURO!
GENIAL!
V-002

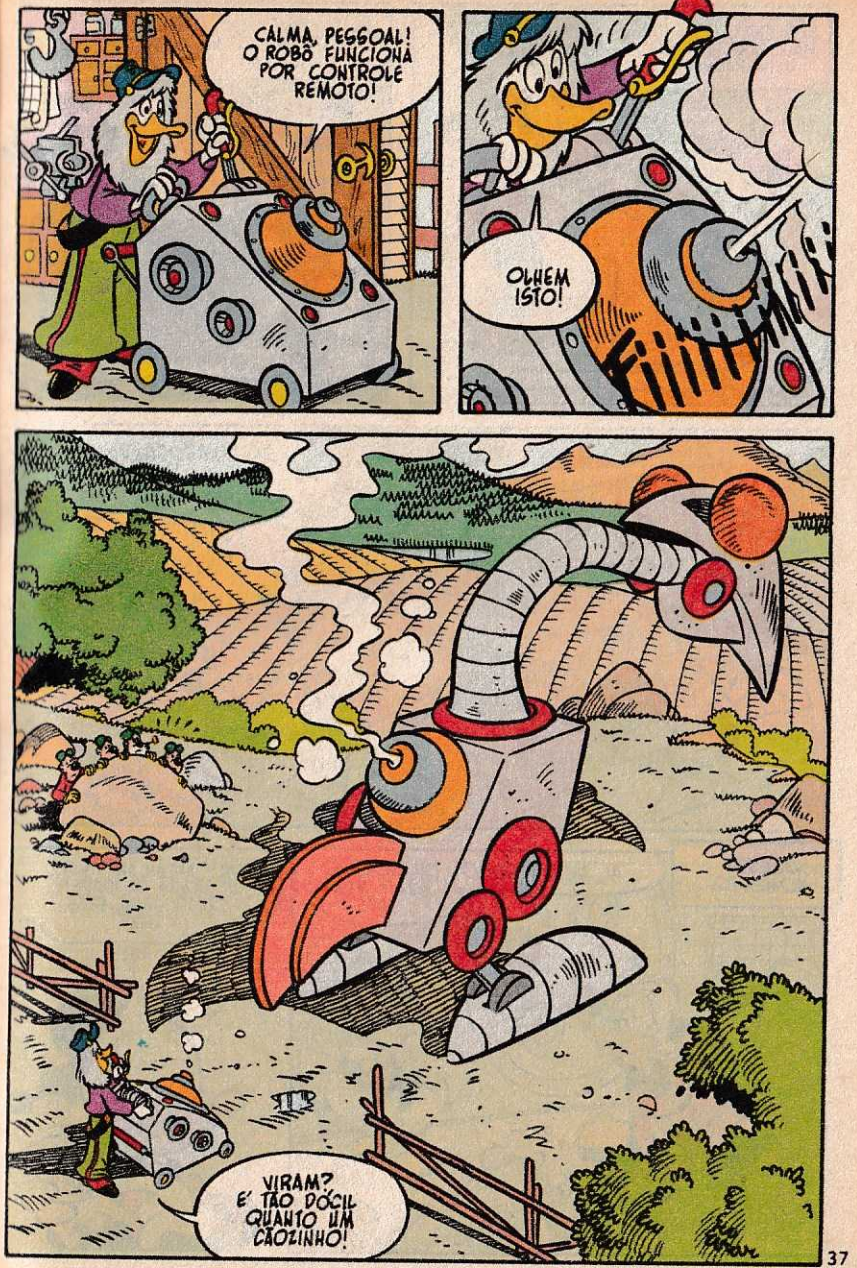
VOU ROUBAR O QUE FOR PRECISO!

ENTÃO...
O VELHO TRABALHA, HEIN?
TÔ CURIOSO PRA VER O QUE VAI SAIR DALI!
BLAM
BLAM
BLAM

É EU? MAS A TÉCNICA DELE PARECE MEIO ANTIQUADA!
MAS VAI FUNCIONAR! EH, EH!

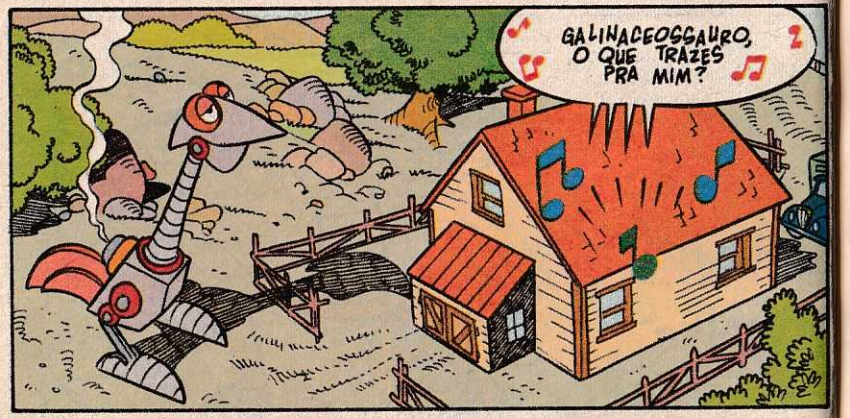
TARAPLAM

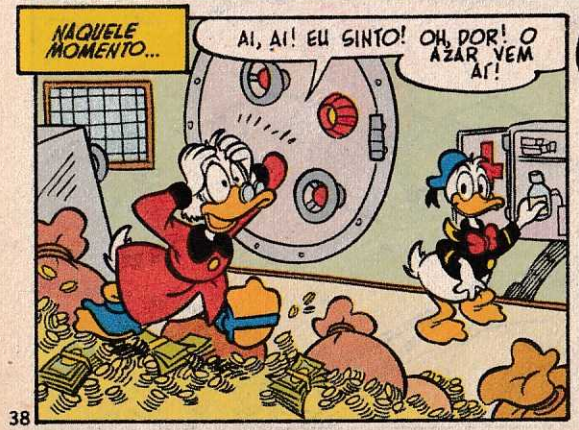

U-U-UMA LO-LOCOMOTIVA?
Fiiiiiii
SBUFF
SBUFF
SBUFF
SBUFF
Fiiiiiii
¡AAAUU! CORRAM!
SAI DA FRENTE!
CLOP


CALMA, PESSOAL! O ROBÔ FUNCIONA POR CONTROLE REMOTO!
OLHEM ISTO!
VIRAM? É TÃO DÓCIL QUANTO UM CÃOZINHO!

NÃO QUERO OFENDER, MAS PARECE MEIO... ULTRAPASSADO!

EU TAMBÉM SOU! MAS O QUE INTERESSA É SE FUNCIONA!
CLARO!

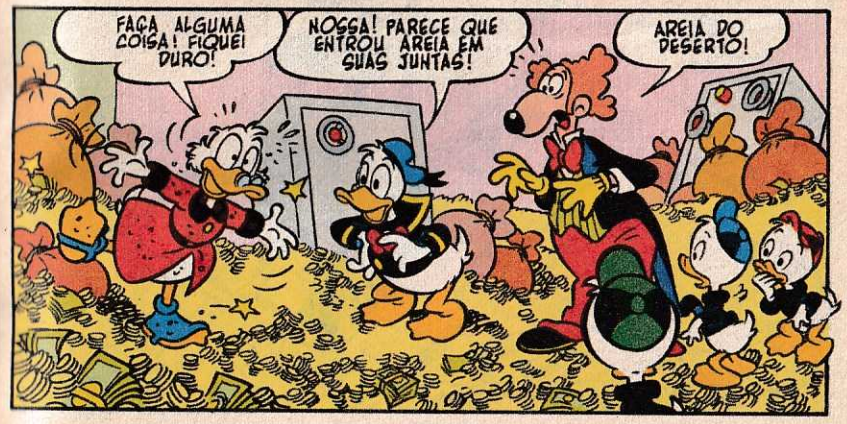

GALINACEOSSAURO, O QUE TRAZES PRA MIM?


NAQUELE MOMENTO...
AI, AI! EU SINTO! OH, DOR! O AZAR VEM AÍ!

DOR? AH, AH, AH! ISSO É COISA DA IDADE! QUER SEUS SAIS, TIO?
SAIS

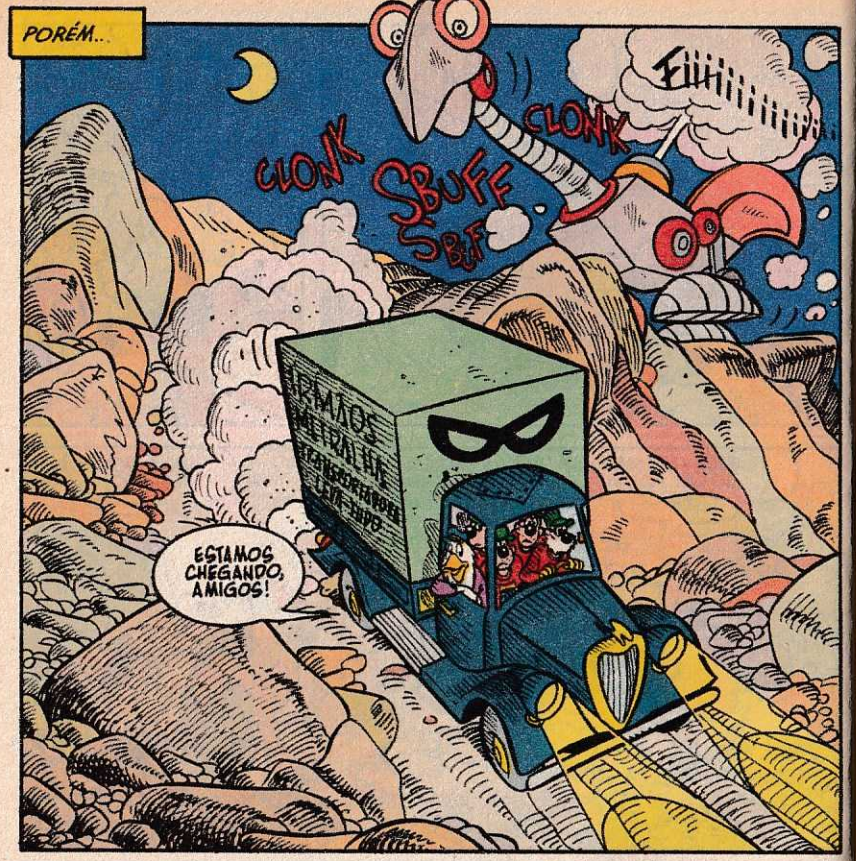
GRRR! ESTOU EM PLENA FORMA, SEU, SEU...
EH, EH! PELO SEU BERRO, ACREDITO QUE SIM!

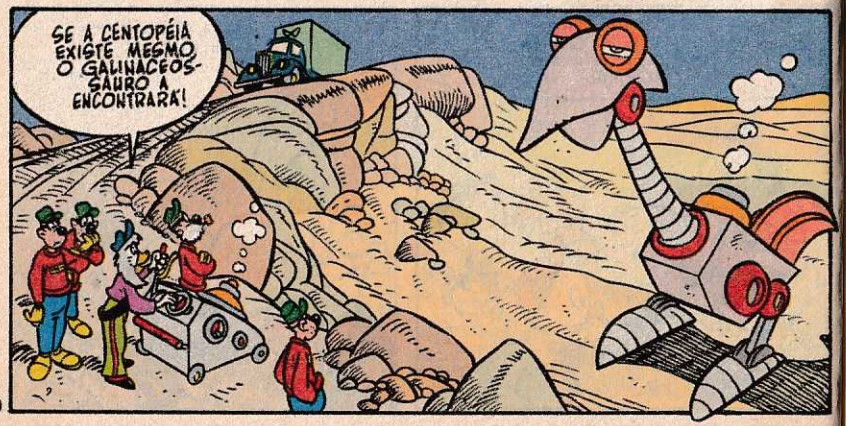
PING
SEU... (GASP!)


FAÇA ALGUMA COISA! FIQUE DURO!
NOSSA! PARECE QUE ENTROU AREIA EM SUAS JUNTAS!
AREIA DO DESERTO!

VAMOS LEVAR O TIO VOCÊS SABEM AONDE! VENDO QUE TÁ TUDO BEM, ELE VOLTA AO NORMAL!

TCHAU, BATISTA! VOCÊ, QUE NÃO SAI DAQUI, É QUE É FELIZ!





PORÉM...

CLONK

SBUFF

SBUFF

CLONK

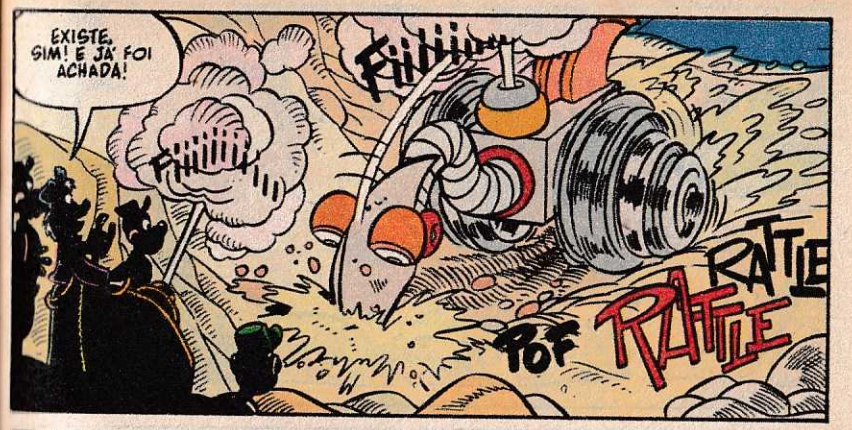
FIIIIIIIIIIIII

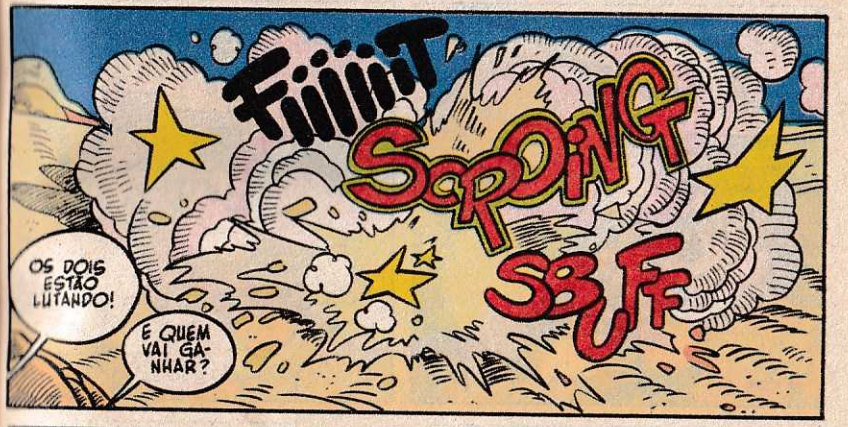
ARMÃOS METRALHA TRANSPORTADORA LEVA-TUDO

ESTAMOS CHEGANDO, AMIGOS!

SE A CENTOPÉIA EXISTE MESMO, O GALINACEOS-SAURO A ENCONTRARÁ!

EXISTE, SIM! E JÁ FOI ACHADA!





FIIIIIIIII

FIIIIIIII

POF

RATTLE

RATTLE

FIIIIIIT

SCROING

SBUFF

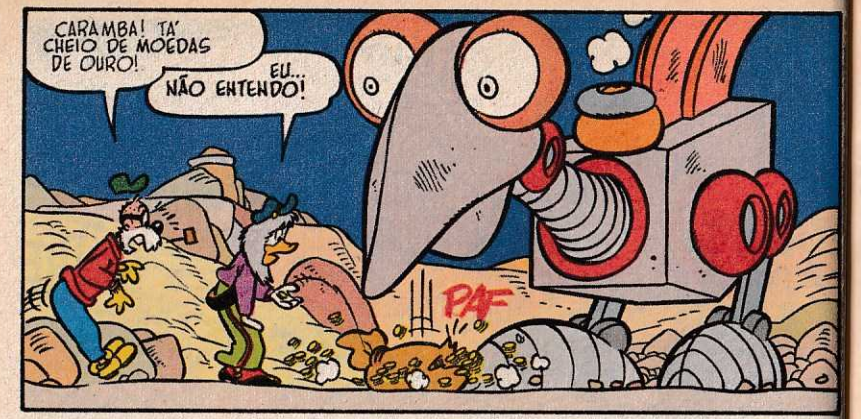
OS DOIS ESTÃO LUTANDO!

E QUEM VAI GANHAR?

APOSTO NO NOSSO GALINACEOS-SAURO!

ESTRANHO! ELE TEM UM SACO NO BICO!

É MESMO... E NÃO É UM PEDAÇO DA CENTOPÉIA!


CARAMBA! TA' CHEIO DE MOEDAS DE OURO!
EU... NÃO ENTENDO!
PAF

SIMPLES... SEM QUERER, DESCOBRIMOS UM DEPOSITO ALTERNATIVO DO MILIONÁRIO PATINHAS!

CAMBADA, ALGUMA COISA ME DIZ QUE O VELHO PÃO-DURO SENTIU O PERIGO E TA' VINDO PRA CÁ! VAMOS DAR O FORA!

A GENTE VOLTA QUANDO O PATINHAS SE MANDAR! ESSE OURO É NOSSO!

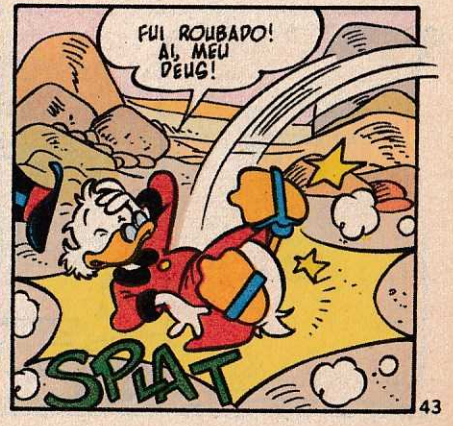
POUCO DEPOIS...
NÃO ESQUENTA, TIO! TA' TUDO NO LUGAR!

VAMOS VER SE A CENTOPÉIA RESPONDE AOS COMANDOS!

EPA! O QUE ESTA...
SKRUNK
SKRUNK

COM MIL QUACS! OLHEM PRA ISSO!

FALTA UM SACO!


FUI ROUBADO! AI, MEU DEUS!
SPLAT

FAÇA A CENTOPÉIA SUBMERGIR, TIO! VAMOS VOLTAR PRA CAÇA!
BUZ

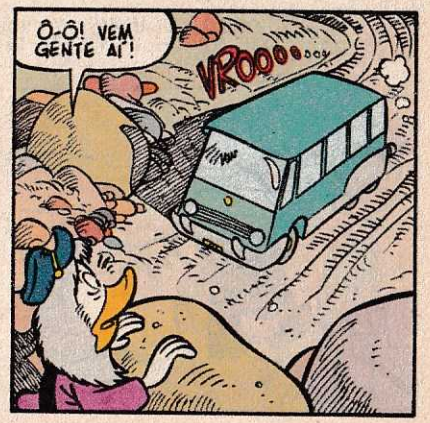
NÃO PODEMOS FAZER NADA!
VROOOOOO.

OS PATOS SE VÃO...
É PRA LEVAR O QUE DER ANTES QUE O PATINHAS PINTE DE NOVO!

TUDO PARECE PERDIDO PARA O TIO PATINHAS, MAS OS IMPREVISTOS ACONTECEM... UM GRUPO DE CIENTISTAS VEM SE APROXIMANDO NESSE MOMENTO...
VROOOT VROOT

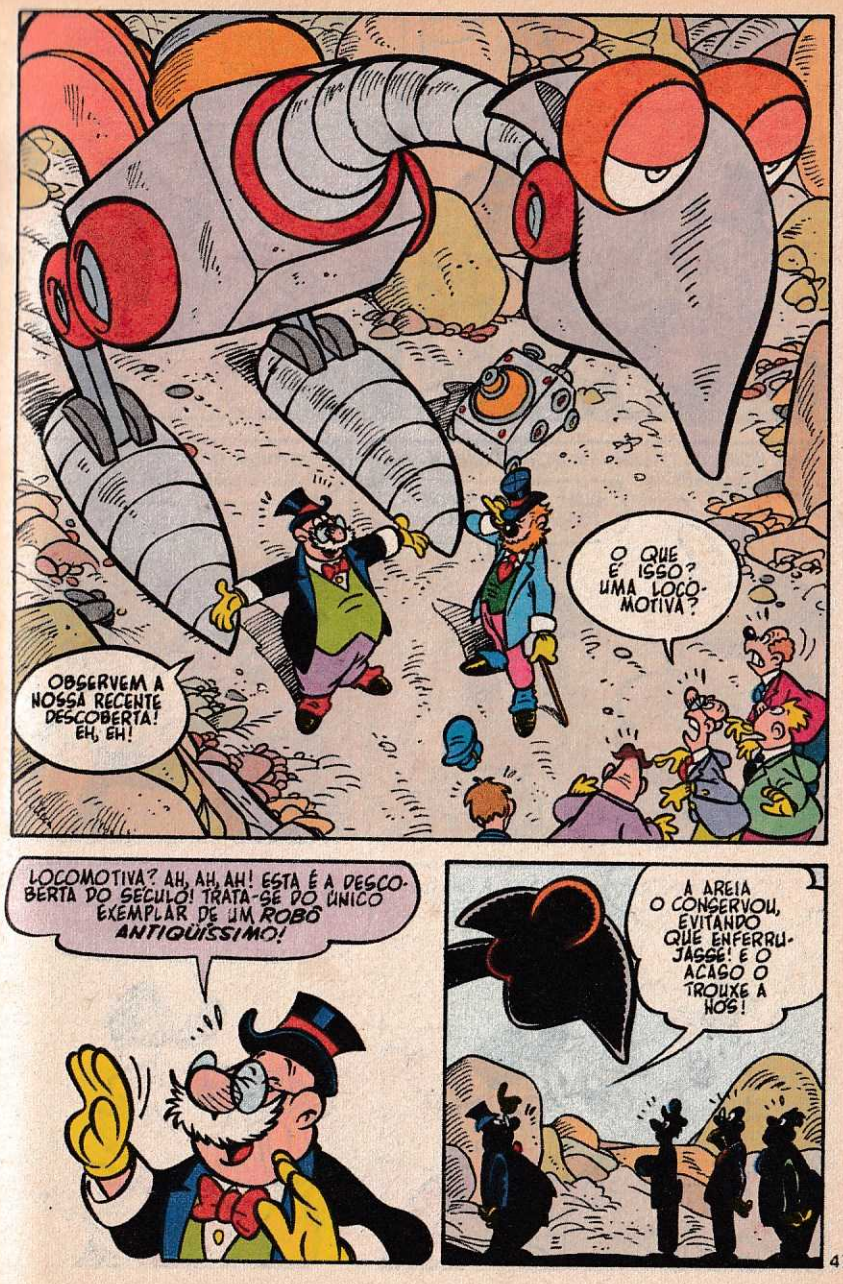
ESTAMOS PERTO DA AREIA ESCALDANTE!
CAROS COLEGAS, PROPONHO UMA PARADA!

MEIA HORA DE DESCANSO! NÃO É MUITO ACONSELHÁVEL QUE NOS AFASTEMOS!


Ô-Ô! VEM GENTE AÍ!
VROOOOOOOOM

PARECEM TURISTAS! E CHEIOS DA GRANA!

VÃO DESCOBRIR O GALINÁCEO!
NÃO VÃO, NÃO!
E, SE ACONTECER, PIOR PRA ELES!
OLHEM QUE MARAVILHA! VOU COLHER AQUELES EXEMPLARES DE FLORES RARAS DO DESERTO!
AAAAAAAAGH
NOSSA! UM DOS COLEGAS ESTÁ EM PERIGO!
FUJAM!


O QUE É ISSO? UMA LOCOMOTIVA?
OBSERVEM A NOSSA RECENTE DESCOBERTA! EH, EH!
LOCOMOTIVA? AH, AH, AH! ESTA É A DESCOBERTA DO SÉCULO! TRATA-SE DO ÚNICO EXEMPLAR DE UM ROBÔ ANTIQUÍSSIMO!
A AREIA O CONSERVOU, EVITANDO QUE ENFERRUJASSE! E O ACASO O TROUXE A NÓS!

HUM... TEM RAZÃO! ISSO DEVE TER PELO MENOS CEM ANOS! E É MOVIDO A VAPOR!

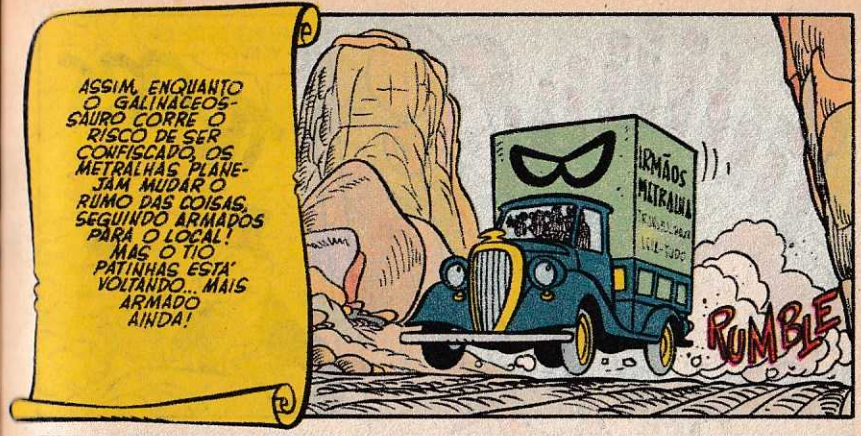
ESCREVEREMOS DUZENTOS VOLUMES SOBRE O ASSUNTO! SEREMOS ESPECIALISTAS EM ARQUEOLOGIA ROBÓTICA!

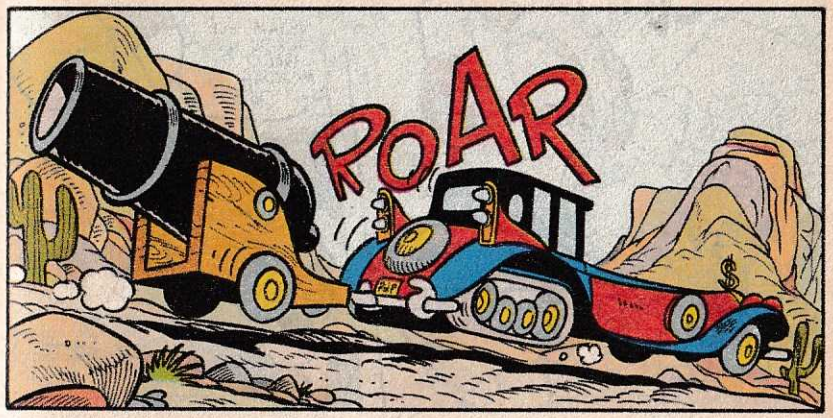
EM NOME DA CIÊNCIA, PROPONHO QUE CONFISQUEMOS O ROBÔ!
SIM! MAS O MUNDO PRECISA SABER!

TRANSMITA ESTA MENSAGEM, SIM?

XI! A COISA TÁ FICANDO PRETA!
SÓ SE A GENTE NÃO RACIOCINAR!

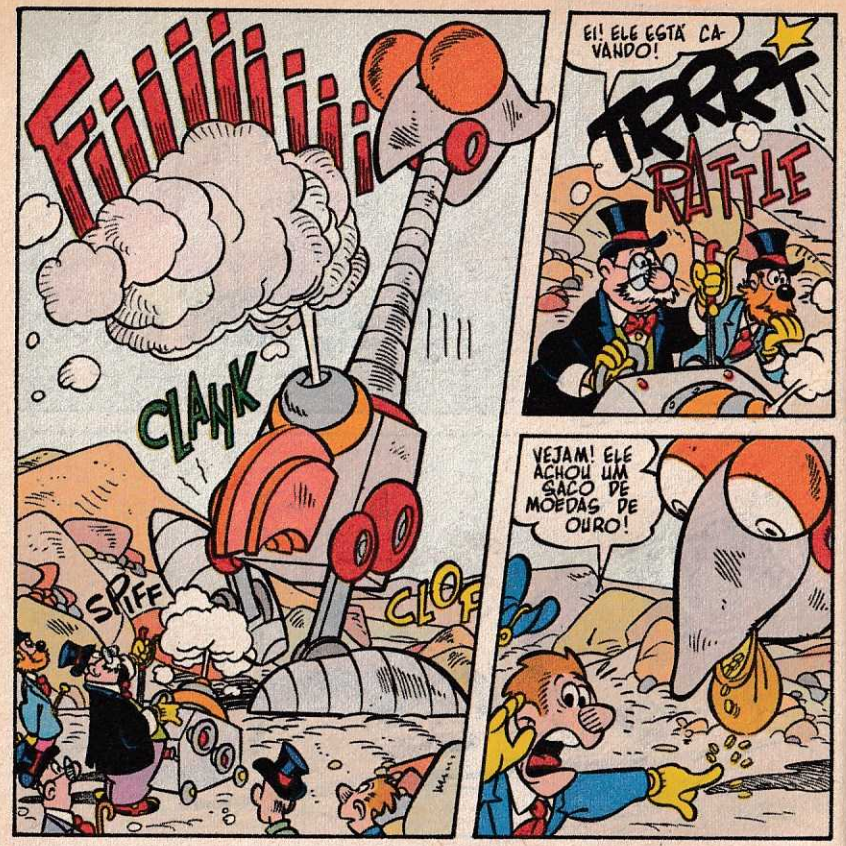
VAMOS TENTAR FAZER OS CARAS MUDAREM DE IDÉIA ANTES QUE DESCUBRAM NOSSO OURO!


ASSIM, ENQUANTO O GALINÁCEOSSAURO CORRE O RISCO DE SER CONFISCADO, OS METRALHAS PLANEJAM MUDAR O RUMO DAS COISAS, SEGUINDO ARMADOS PARA O LOCAL! MAS O TIO PATINHAS ESTÁ VOLTANDO... MAIS ARMADO AINDA!
IRMÃOS METRALHA
RUMBLE


ROAR

PRONTO! AQUI ESTÁ A AUTORIZAÇÃO OFICIAL! O ROBÔ É NOSSO!

AGORA DEVEMOS LEVÁ-LO ATÉ PATÓPOLIS! VAMOS, PESSOAL!


Fiiiiiiiii
CLANK
SPIFF
CLOF

EI! ELE ESTÁ CAVANDO!
TRRRT
RATTLE

VEJAM! ELE ACHOU UM SACO DE MOEDAS DE OURO!

E SÃO ANTIGAS!
NOSSO ROBOZINHO É ESPERTO! EH, EH!

CAROS COLEGAS, PROPONHO CONFISCARMOS AS MOEDAS TAMBÉM!

NÓS AS DIVIDIREMOS... PELO BEM DA CIÊNCIA!

VIVAAA!
VIVA O ROBÔ!

MAS...
CAIAM FORA DAQUI! E SEM GRACINHAS, CERTO?
SOMOS TODOS PROFESSORES DE RENOME! NÃO PODEM NOS TRATAR ASSIM!

PORTANTO, QUEM SE RETIRA... SÃO VOCÊS!
OH! NÃO ME FAÇA RIR!
QUEM SE RETIRA?
BLAM

PROFESSORES DE CORRIDA, É? AH, AH!
ZOOOOMMM

ASSIM...
ESTE É O ÚLTIMO SACO!

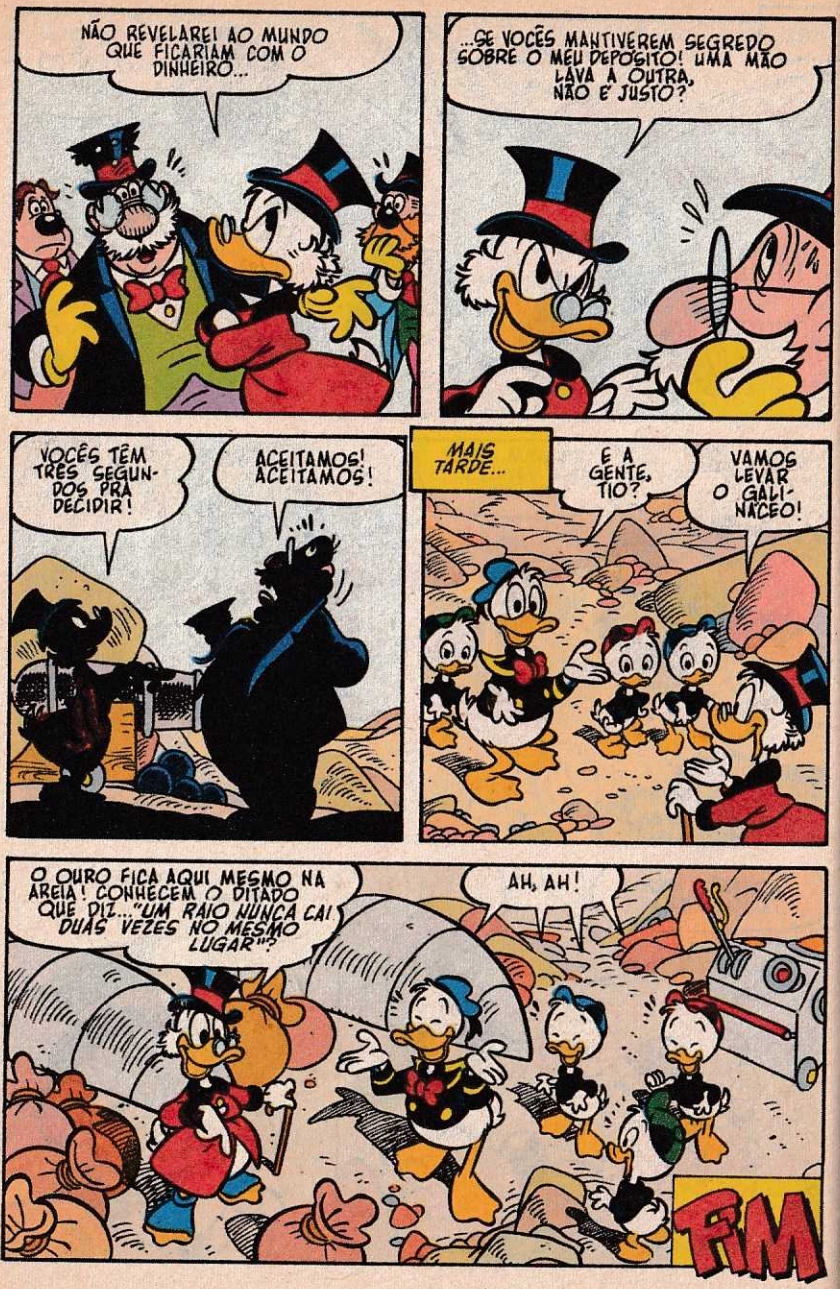
IRMÃOS METRALHA
TRANSPORTADORA LEVA-TUDO
FIQUEM TODOS QUIETINHOS... PELO BEM DA CIÊNCIA!
DÊEM UMA BOA OLHADA NO OURO... E DIGAM ADEUS A ELE! EH, EH!

MAS...
BOOM
CRAAK
PAREM, PATIFES!
EI! É O FIM DO MUNDO?

ACHAVAM QUE SERIA FÁCIL, É? TOLINHOS!

VOLTARÃO PRA PENITENCIÁRIA!
GLUP!

QUANTO AOS PROFESSORES... FAREMOS UM PACTO!


NÃO REVELAREI AO MUNDO QUE FICARIAM COM O DINHEIRO...
...SE VOCÊS MANTIVEREM SEGREDO SOBRE O MEU DEPÓSITO! UMA MÃO LAVA A OUTRA, NÃO É JUSTO?
VOCÊS TÊM TRÊS SEGUNDOS PRA DECIDIR!
ACEITAMOS! ACEITAMOS!
MAIS TARDE...
É A GENTE, TIO?
VAMOS LEVAR O GALINÁCEO!
O OURO FICA AQUI MESMO NA AREIA! CONHECEM O DITADO QUE DIZ..."UM RAIO NUNCA CAI DUAS VEZES NO MESMO LUGAR"?
AH, AH!
FIM

VISITE JÁ A CIDADE DA FANTASIA.

A revista "Aventuras em Patópolis" traz emocionantes histórias com os astros Disney. Tá todo mundo lá: Tio Patinhas, Donald, Mickey, Metralhas, as Bruxas Maga e Min, o Mancha Negra e muitos mais. Faça já uma visita na banca e pegue a sua revista.

Abril Jovem

Nas bancas

AVENTURAS EM PATÓPOLIS

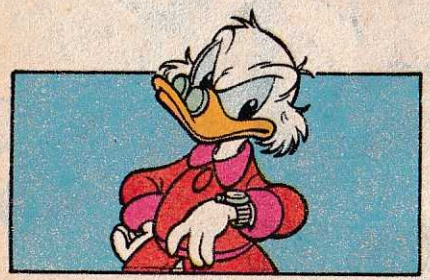
© DISNEY

BRINCATESTE

TUDO CERTINHO?

Para o Tio Patinhas, tempo é dinheiro. Por isso, ele detesta atrasos, trabalhos feitos pela metade e coisas do gênero. Já o Donald sempre perde a hora e não é muito chegado a fazer tudo "certinho". E você? Responda às perguntas deste teste pra saber.

1) O seu relógio atrasa um minuto por dia...
✳ Bah! Não faz mal.
● Isso incomoda só um pouquinho.
▲ Você manda consertá-lo.



2) Um "i" sem pingo...
▲ Não é um i.
✳ É um i assim mesmo.
● Isso não tem importância.

3) Você vai contar uma aventura pros seus amigos...
✳ Mas não sabe por onde começar.
● Resume a história.
▲ Dá todos os detalhes.

4) Um detalhe é...
● Uma pequena coisa.
✳ Sem importância.
▲ Um pequeno elemento d um conjunto.

5) Marcar um gol parece...
▲ Fácil.
● Difícil.
✳ Impossível.

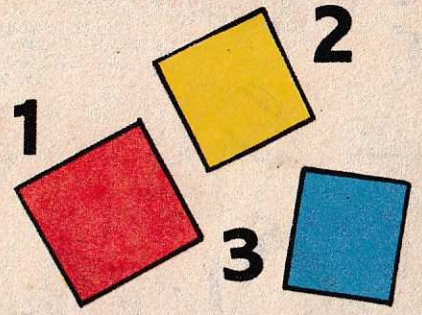
6) Quantas cores você conhece?
✳ Menos de doze.
● De doze a vinte.
▲ Mais de vinte.

7) Você deve cortar um bolo em sete pedaços...
✳ É difícil. Terá pedaços pequenos e grandes.
● Se cortar em oito ou nove, tudo bem. Sobra pedaço.
▲ Demora mas consegue cortar em pedaços iguais.

8) Seu amigo pede que você indique o caminho até sua casa...
▲ Você dá o nome das ruas por onde ele deve seguir.
● Explica "mais ou menos".
✳ Ele que pegue um guia de ruas e se vire.

9) Em matemática, você...
▲ É ótimo.
● Freqüentemente erra nos cálculos.
✳ É um zero à esquerda.

10) Qual é o quadrado?
● O nº 1.
▲ O nº 2.
✳ O nº 3.

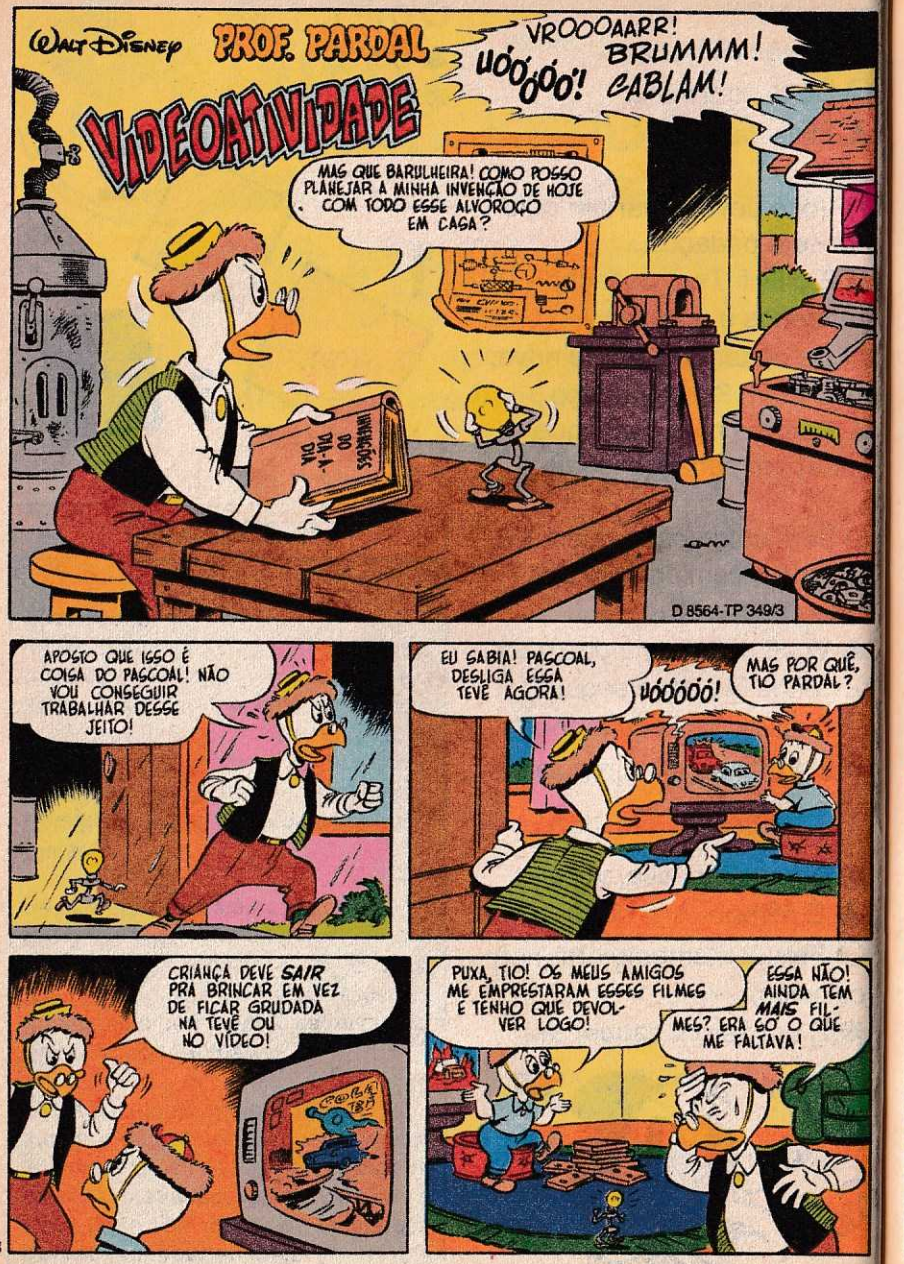


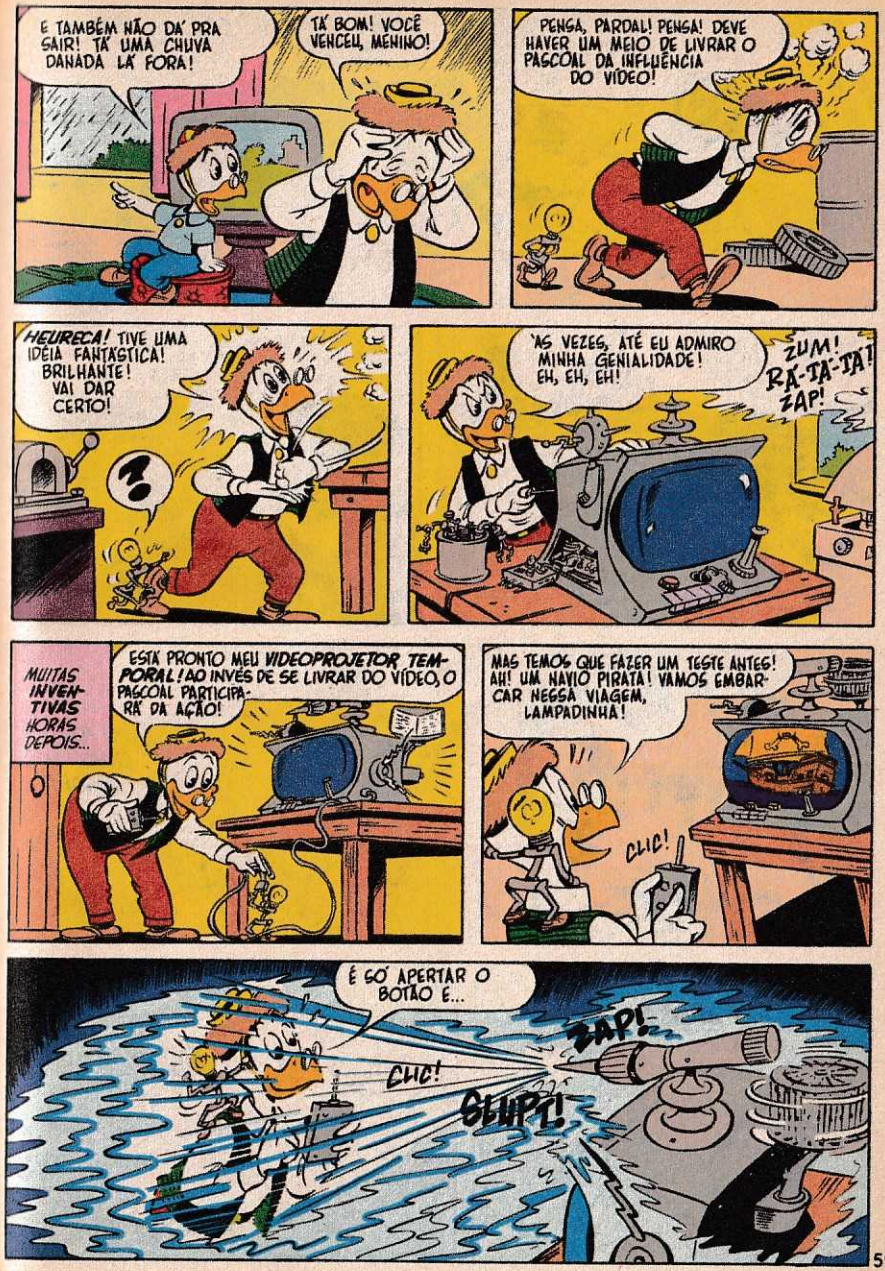
RESULTADO

Se você respondeu mais ▲:
Você faz o tipo "certinho". Gosta das coisas exatas e reconhece logo o que é importante e o que não é. É uma pessoa atenta e tem horror a atrasos. Muitas vezes é citado como exemplo!

Se respondeu mais ●:
Você é uma pessoa precisa, mas sem fanatismo. Gosta de fazer as coisas com cuidado. Considera os atrasos tolerávels, desde que não se repitam demais nem causem prejuízos.

Mais ✳:
Detalhes não têm a menor importância pra você. Tem horror a formalidades, tanto que não compreende por que o censuram quando se atrasa. Quando escreve, não se preocupa muito com acentos ou vírgulas... o importante é a mensagem. Enfim, faz o tipo mais despreocupado.


WALT DISNEY
PROF. PARDAL
VIDEOATIVIDADE
VROOOAARR!
UÓÓÓÓÓ!
BRUMMM!
CABLAM!
MAS QUE BARULHEIRA! COMO POSSO PLANEJAR A MINHA INVENÇÃO DE HOJE COM TODO ESSE ALVOROÇO EM CASA?
INVENÇÕES DO DIA-A-DIA
D 8564-TP 349/3
APOSTO QUE ISSO É COISA DO PASCOAL! NÃO VOU CONSEGUIR TRABALHAR DESSE JEITO!
EU SABIA! PASCOAL, DESLIGA ESSA TEVÊ AGORA!
UÓÓÓÓÓ!
MAS POR QUÊ, TIO PARDAL?
CRIANÇA DEVE SAIR PRA BRINCAR EM VEZ DE FICAR GRUDADA NA TEVÊ OU NO VÍDEO!
PUXA, TIO! OS MEUS AMIGOS ME EMPRESTARAM ESSES FILMES E TENHO QUE DEVOLVER LOGO!
MES? ERA SÓ O QUE ME FALTAVA!
ESSA NÃO! AINDA TEM MAIS FIL-


E TAMBÉM NÃO DÁ PRA SAIR! TÁ UMA CHUVA DANADA LÁ FORA!
TÁ BOM! VOCÊ VENCEU, MENINO!
PENSA, PARDAL! PENSA! DEVE HAVER UM MEIO DE LIVRAR O PASCOAL DA INFLUÊNCIA DO VÍDEO!
HEURECA! TIVE UMA IDÉIA FANTÁSTICA! BRILHANTE! VAI DAR CERTO!
?
ÀS VEZES, ATÉ EU ADMIRO MINHA GENIALIDADE! EH, EH, EH!
ZUM! RÁ-TÁ-TÁ! ZAP!
MUITAS INVENTIVAS HORAS DEPOIS...
ESTÁ PRONTO MEU VIDEOPROJETOR TEMPORAL! AO INVÉS DE SE LIVRAR DO VÍDEO, O PASCOAL PARTICIPARÁ DA AÇÃO!
MAS TEMOS QUE FAZER UM TESTE ANTES! AH! UM NAVIO PIRATA! VAMOS EMBARCAR NESSA VIAGEM, LAMPADINHA!
CLIC!
É SÓ APERTAR O BOTÃO E...
ZAP!
CLIC!
GLUPT!

CRÁ! LOURO VÊ BICÔOS!
PELOS SETE MARES! EU TAMBÉM VEJO CLANDESTINOS NO MEU NAVIO! PEGUEM OS MISERÁVEIS! RÁPIDO!
IÓ-OH-OH! DOIS CANDIDATOS PRA PRANCHA!
TSC, TSC! QUE PESSOAL MAIS HOSTIL! ELES NEM PARECEM OS HERÓIS QUE VI NA TEVÊ!

ESTE É O PREÇO POR INVADIREM MEU NAVIO, SEUS MALDITOS! ANDEM!
CALMA AÍ!
IÓ-OH-OH!

LAMPADINHA, ESTE FILME JÁ ESTÁ FICANDO MEIO SEM GRAÇA, PORTANTO...
CLIC!

ZAPPP!

¡AHU! AGORA ESTAMOS NO CÁLMO VELHO OESTE!
NO VELHO OESTE ELE NASCEU...

...E ENTRE BRAVOS SE...
¡AU!

BAM! BAM! BAM!
CORRA! TEM UM MONTE DE BRAVOS ATIRANDO EM NÓS!
TZIM!

MAS QUE AZAR! UM DESFILADEIRO! É O FIM DA LINHA!
BAM! BAM!
TZIM!

OOOOOA!

CLIC!
HORA DE MUDAR DE CANAL!

O QUÊ?!
EI! O FORASTEIRO ERA UM FANTAGMA, RAPAZES!
ZAP!

UFA! ESSA FOI POR POUCO! EI, VEJA, LAMPADINHA! CAÍMOS NO ESPAÇO, A FRONTEIRA FINAL!

GRAUURR!
E TEMOS VIGIA! AINDA BEM QUE ESTAMOS PROTEGIDOS AQUI DENTRO!

EPA! FALEI CEDO DEMAIS! É MELHOR MUDAR DE CANAL OUTRA VEZ!
CRAS!
CREDO! ISTO TÁ PARECENDO AS VIDEOCASSETADAS!

MAS...
NÃO! O MONSTRO PEGOU O CONTROLE REMOTO!

ELE JÁ ERA! PELO JEITO, VAMOS FICAR PERDIDOS NO ESPAÇO... OU, QUEM SABE, COMIDOS NO...

ZAP! BURP!

...ESPAÇO! HÃ? VOLTAMOS PRA CASA? UFA! MAS COMO?

?

AH, VOCÊ TÁ AQUI, TIO PARDAL! PENSEI QUE TIVESSE SAÍDO E...

...DESLIGUEI SEU INVENTO DA TOMADA! O BARULHO DELE ESTAVA ATRAPALHANDO MEU FILME! DESCULPA!

MAS PODE DEIXAR QUE EU LIGO DE NOVO, TÁ? NÃO FICA BRAVO COMIGO, CERTO?

NÃO, PASCOAL! NÃO PRECISA! EU IA MESMO DESMONTAR ESSA MAQUINA MALUCA! FICA TRANQUILO!

AGORA SÓ QUERO UM POUCO DE PAZ E SOSSEGO! E VOU CONSEGUIR ISSO ASSISTINDO AOS SEUS FILMES!

PAZ E SOSSEGO? VAI ENTENDER, HÉ? IH, IH, IH!

GRAUURRR! AEE!!OOW!

fim

EXEMPLO DE INTEGRAÇÃO

VEJA JORGE! O FOLHETO COM OS CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

CURSOS POR CORRESPONDÊNCIA?

...MESMO! AS AULAS ...MBSAM PELO CORREIO ... VOCÊ ESTUDA EM CASA, NAS HORAS DE FOLGA

E SERÁ QUE FUNCIONA?

FOLHETO ILUSTRADO

INFORMAÇÕES SOBRE OS CURSOS DO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

BOM, MAIS DE 3.200.000 PESSOAS JÁ ESTUDARAM NO INSTITUTO QUE TEM MAIS DE 50 ANOS DE EXPERIÊNCIA

MAS COMO É FEITO O ACOMPANHAMENTO DO CURSO. E SE SURGIREM DÚVIDAS?

...CONTROLE É FEITO POR ...COMPUTADORES E AS ...ÚVIDAS ESCLARECIDAS ...OR CARTA. POR QUE ...CÊ NÃO FAZ O CURSO DE ELETRÔNICA?

É EU TENHO JEITO, MAS O DINHEIRO ANDA CURTO

FOLHETO ILUSTRADO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ENTÃO, DEDICAÇÃO E FORÇA DE VONTADE VOCÊ TEM, E AS MENSALIDADES SÃO SUAVES

TÁ LEGAL, VOCÊ ME CONVENCEU!

EU VOU FAZER CORTE E COSTURA!

DIAS DEPOIS...
ESTE MÉTODO FACILITA MUITO A COMPREENSÃO
AS FOTOS AJUDAM A ENTENDER OS DETALHES
AGORA É SÓ CAPRICHAR NO ACABAMENTO
NÃO VEJO A HORA DE MOSTRAR MINHA SAIA PARA O JORGE
ENQUANTO ISS
QUE LEGAL! ATÉ AS ETAPAS DA SOLDAGEM SÃO MOSTRADAS PASSO A PASSO
AS LIÇÕES SÃO CLARAS OBJETIVAS E BEM ILUSTRADAS, A GENTE VÊ COMO SE FAZ!
NEM ACREDITO, MEU RÁDIO JÁ ESTÁ MONTADO
JORGE
VEJA! FUI EU QUE FIZ
MAS QUE SOM GOSTOSO SERÁ QUE?
ADIVINHA QUEM MONTOU?
EUGÊNIO COLONESE

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!

O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a moderna técnica didática para o máximo aproveitamento do curso.

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO		DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA		
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	CORTE E COSTURA	SILK-SCREEN	SUPLETIVO DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)	FOTOGRAFIA
MECÂNICA DE MOTOS	BELEZA DA MULHER	CALIGRAFIA	SUPLETIVO DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)	ELETRICIDADE
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	DESENHO ARQUITETÔNICO	TÉCNICAS DE VENDAS	AUXILIAR DE CONTABILIDADE	AGROPECUÁRIA
MECÂNICA GERAL	DESENHO DE MECÂNICA	SECRETARIADO MODERNO	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)
REFRIGERAÇÃO CONDICIONADO	TORNEIRO MECÂNICO	DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO	ELETRÔNICA DIGITAL
JARDINAGEM	INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)	TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ	INGLÊS	VIOLÃO

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio. Estuda no conforto de sua casa, no momento e no ritmo que desejar.
Faz os testes ou exercícios solicitados e os envia para devida correção.
Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, também, a solução do seu problema.
Enfim, estudar a distância, por correspondência, é fácil, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom abaixo.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

53 ANOS

53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal **5058** - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO TP - 349

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:

Rua: Nº:

CEP: Bairro: Cx. Postal:

Cidade: Estado:

Walt Disney

Donald

QUEM VÊ CARA NÃO VÊ CORAÇÃO

JÁ TIVE UMA, MENINOS! E NÃO DEU CERTO!
ZOOLÓGICO PATINHAS NÃO PERCAM!
O UNICÓRNIO

A CORREIA QUE PRENDIA O CHIFRE DELE SE PARTIU E TODOS DESCOBRIRAM QUE ERA SÓ UM PANGARÉ!

Ô TIO! ARRANJA UMA ESPÉCIE RARA DE VERDADE!
ORA! ESQUEÇAM ISSO!

OS DINOSSAUROS ESTÃO EXTINTOS! E O MONSTRO DO LAGO NESS E O ABOMINÁVEL HOMEM DA NEVE SÃO APENAS LENDAS, MENINOS! NÃO DÁ!

AHAM! DESCULPE A INTROMISSÃO, SEU PATINHAS...

...É QUE A REVISTA LENDAS LENDÁRIAS PUBLICOU, EM 1953, UMA FOTO DA ENORME PEGADA DO ABOMINÁVEL HOMEM DA NEVE, O TERRÍVEL IÉTI...

PARECE BOBAGEM! MAS, SE ESSE MONSTRO DE PÉ GRANDE EXISTIR, PODE SER A SALVAÇÃO DO MEU ZOOLÓGICO!

POR ACASO, VOCÊ SABE ONDE ESSA FOTO FOI TIRADA?

BEM... PARECE QUE FOI NAS MONTANHAS DO HIMALAIA!

A REVISTA GARANTE QUE O IÉTI NÃO É APENAS UMA LENDA, UM FOLCLORE!

HUMMM... TENHO UMA PROPOSTA PRA VOCÊS, RAPAZES!

SE CAPTURAREM O IÉTI, PROMETO REABRIR O ZOOLÓGICO, CERTO?

E COMO RECOMPENSA VOCÊS ENTRAM DE GRAÇA... MEIO PERÍODO! O QUE ME DIZEM?

QUANTA BONDADE, TIO! DÁ ATÉ VONTADE DE CHORAR!

AGORA SÓ FALTA O SENHOR PAGAR, GENEROSAMENTE, A NOSSA VIAGEM PRO HIMALAIA! NÃO SERIA TOCANTE?

SAIAM DAQUI, MERCENÁRIOS! ONDE JÁ SE VIU PASSEAR COM O MEU DINHEIRO?

ALGUNS DIAS DEPOIS...
MENINOS, CHEGAMOS!

QUASE, NÉ, TIO? ENCONTRAR O MONSTRO DO PÉ GRANDE NESSAS MONTANHAS VAI SER COMO PROCURAR AGULHA EM PALHEIRO!

NÃO SEJA PESSIMISTA! A REVISTA LENDAS LENDÁRIAS INDICOU O LUGAR EXATO! SÓ PRECISAMOS DE TRANSPORTE PRA PROCURAR!

BOM DIA, AMIGO! SABE ONDE POSSO ALUGAR UM CARRO?

CALO NÃO TEM! BOIAC É MELHOR!

EGSE BOI PELUDO AÍ? BOM... SE EGSE É O MELHOR TRANSPORTE POR AQUI, EU ALUGO! E TAMBÉM QUERO UNS AGASALHOS!

AGASÁRIOS?
¡EGGO! CASACOS!

AH! CASACO DE BOIAC!
A GENTE SE ENTENDE BEM, NÉ, COLEGA?

VIRAM COMO É BOM FALAR OUTROS IDIOMAS, MENINOS?
TIO, VOCÊ NASCEU PRA SER GUIA DE VIAGENG!

SÓ DE IDA, NÉ? RI, RI, RI!

AGORA, MENINOS, AO TRABALHO! O MAPA DIZ QUE, DEPOIS DE ATRAVESSARMOS UMA PONTE, ESTAREMOS QUASE LÁ!

CHEGANDO AO LOCAL DA FOTO, VAI SER MOLEZA ACHAR ESSE IETI!

TÁ CERTO! MAS... POR ACASO...
...VAI SER MOLEZA...
...ATRAVESSAR AQUELA PONTE, TIO?

NAO SEJA LOUCO

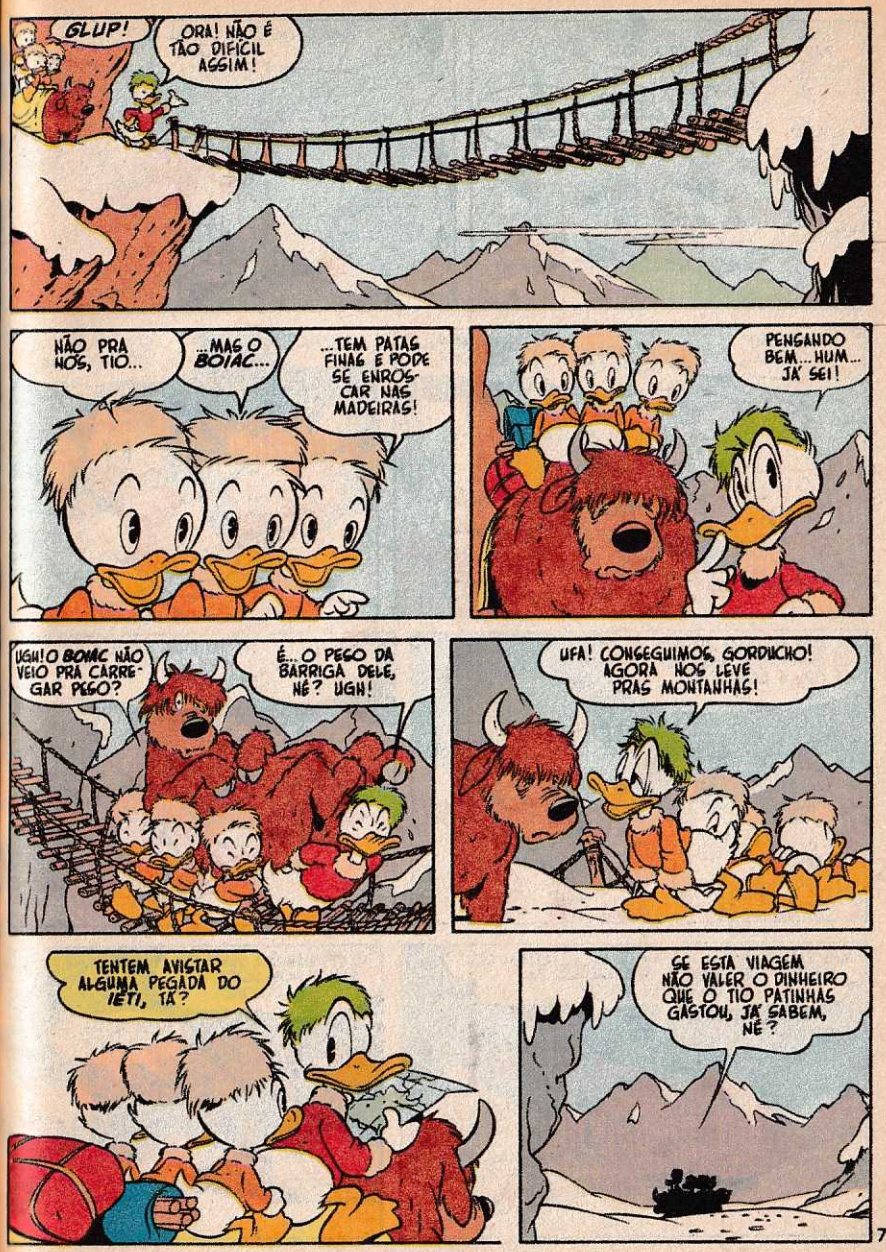
de perder as aventuras
mais piradas

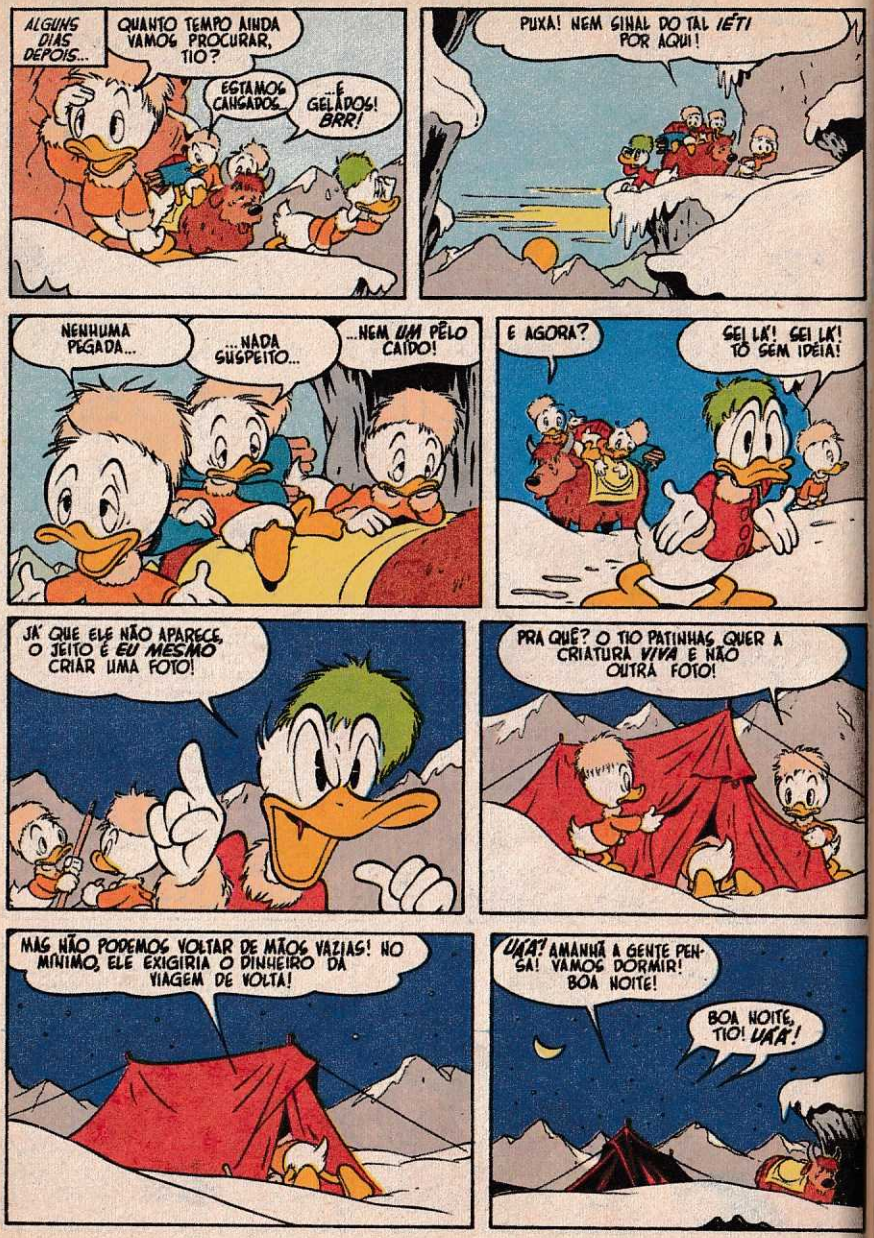
Abril Jovem

As artes, truques, confusões e maluquices deste menino fazem você rir sozinho! Disfarce e continue a curtir sempre as histórias em quadrinhos deste moleque impossível.

O MENINO MALUQUINHO

Revista em quadrinhos
Mensalmente nas bancas


GLUP!
ORA! NÃO É TÃO DIFÍCIL ASSIM!
NÃO PRA NÓS, TIO...
...MAS O BOIAC...
...TEM PATAS FINAS E PODE SE ENROSCAR NAS MADEIRAS!
PENSANDO BEM... HUM... JÁ SEI!
UGH! O BOIAC NÃO VEIO PRA CARREGAR PEGO?
É... O PEGO DA BARRIGA DELE, NÉ? UGH!
UFA! CONSEGUIMOS, GORDUCHO! AGORA NOS LEVE PRAS MONTANHAS!
TENTEM AVISTAR ALGUMA PEGADA DO IETI, TÁ?
SE ESTA VIAGEM NÃO VALER O DINHEIRO QUE O TIO PATINHAS GASTOU, JÁ SABEM, NÉ?


ALGUNS DIAS DEPOIS...
QUANTO TEMPO AINDA VAMOS PROCURAR, TIO?
ESTAMOS CANSADOS...
...E GELADOS! BRR!
PUXA! NEM SINAL DO TAL IÉTI POR AQUI!
NENHUMA PEGADA...
...NADA SUSPEITO...
...NEM UM PÊLO CAÍDO!
E AGORA?
SEI LÁ! SEI LÁ! TÔ SEM IDÉIA!
JÁ QUE ELE NÃO APARECE, O JEITO É EU MESMO CRIAR UMA FOTO!
PRA QUÊ? O TIO PATINHAS QUER A CRIATURA VIVA E NÃO OUTRA FOTO!
MAS NÃO PODEMOS VOLTAR DE MÃOS VAZIAS! NO MÍNIMO, ELE EXIGIRIA O DINHEIRO DA VIAGEM DE VOLTA!
UÁÁ! AMANHÃ A GENTE PENSA! VAMOS DORMIR! BOA NOITE!
BOA NOITE, TIO! UÁÁ!

DE MANHÃ...
HÃ? ACHO QUE AINDA TÔ SONHANDO!
O QUE FOI, MANO?
TEM UMA PEGADA ENORME BEM ALI!
DEVE SER ARMAÇÃO DO TIO DONALD!
BELO TRABALHO, TIO!
ATÉ PARECE...
...DE VERDADE MESMO!
EI! DO QUE ESTÃO FALANDO, MENINOS?
DA PEGADA QUE VOCÊ FEZ!
EU FIZ?! MAS ACABEI DE ME LEVANTAR!
QUAC! ISTO NÃO ESTAVA AQUI ONTEM!

PUXA! ESSA PEGADA SÓ PODE SIGNIFICAR QUE...

OLHA, TIO! TEM OUTRA AQUI!

E ALI TAMBÉM!
(GLUP!) TEM UM MONTÃO DELAS!

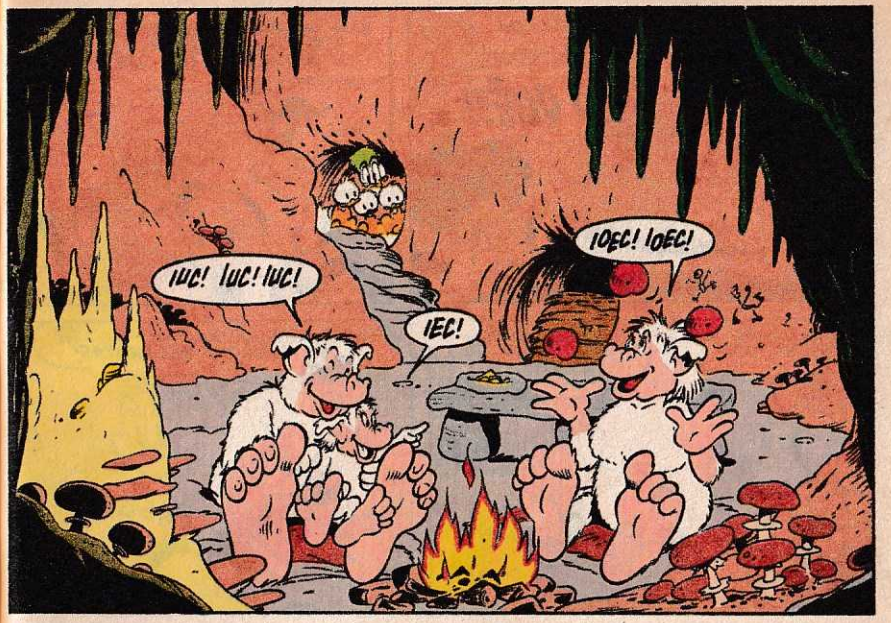
E A TRILHA VAI DAR NAQUELA CAVERNA!

FAÇAM SILÊNCIO, MENINOS... PORQUE ACHO QUE...

...ESTAMOS PERTO DAQUILO QUE MUITOS CIENTISTAS E CAÇADORES JAMAIS ENCONTRARAM!

A CAVERNA DO TERRÍVEL HOMEM DA NEVE, O IETI!

VOCÊ DISSE TERRÍVEL, TIO?


IUC! IUC! IUC!
IEC!
IOEC! IOEC!

FANTÁSTICO! A FAMÍLIA INTEIRA!
E ATÉ O FILHOTE DEVE CALÇAR 45!
MAS ELES NÃO SÃO TÃO TERRÍVEIS ASSIM!
NÃO MESMO! OLHA SÓ QUE AMÁVEIS!

TIO, TEM CERTEZA DE QUE QUER CAPTURAR...
...UM PAPAI, UMA MAMÃE...
...E UM BEBEZINHO?

PUXA! TÊM RAZÃO, MENINOS! É MELHOR UM ZOOLÓGICO FECHADO...

...DO QUE ENJAULAR UMA FAMÍLIA DE PÉS GRANDES TÃO FELIZ ASSIM!

E ENTÃO, DONALD E OS SOBRINHOS VOLTAM COM AS MÃOS ABANANDO PARA PATÓPOLIS...
O QUÊ?!

VOCÊS ENCONTRARAM TRÊS DAQUELES MONSTROS E NÃO QUISERAM CAPTURAR NENHUM? POR QUÊ?

PORQUE ELES NÃO SÃO MONSTROS, TIO!
NÃO É O QUE DIZ NESTA REVISTA, SEU MOLENGÃO!
LENDAC LENDARIAC

SEM IÉTI!... ADEUS, ZOOLÓGICO! NÃO POSSO TER UM PREJUÍZO DE DEZ PRATAS!
RASG!

DEZ PRATAS? O PATO MAIS RICO DO MUNDO FECHA UM LINDO ZÔO POR CAUSA DESSA MIXARIA? PÃO-DURO!
PÃO-DURO?

PREJUÍZO É PREJUÍZO, SEU MÃO-ABERTA!

TÁ LEGAL! TOME SUAS DEZ PRATAS! AGORA, TRATE DE REABRIR O ZOOLÓGICO!
PLAF!

NÃO É TÃO SIMPLES ASSIM, MEU CARO SOBRINHO!

PELO QUE VEJO NESTA FOTO, OS PÉS DELE SÃO MESMO BEM GRANDES, MAS...

...O RESTO DO CORPO NÃO É TANTO ASSIM!
PUXA! PELO MENOS EM ÓCULOS O SENHOR NÃO ECONOMIZA, NÉ?

COM UMA BOA FANTASIA... EU ATÉ PASSARIA POR UM DELES!
É BEM CAPAZ!

SÓ QUE, COMO DONO DO ZOOLÓGICO, NÃO POSSO FAZER ISSO...
CLARO QUE NÃO, TIO!

MAS ALGUÉM PODE! RÉ, RÉ! UM PATO DO MEU TAMANHO... QUE TEM UMAS CERTAS CONTAS PRA ACERTAR COMIGO...

...ALGO COMO UMA VIAGEM DE FÉRIAS NO HIMALAIA!

ASSIM...
IÉTI
O ABOMINÁVEL HOMEM DA NEVE
VOCÊ TÁ BEM, TIO DONALD?
NEM UM POUCO! POR MIM, ESTE ZÔO PODIA FECHAR PRA SEMPRE! BAH!
¡UC! ¡UC! ¡EC! ¡OC... ¡EEEEEC!
fim

TRÊS CÚMULOS

"Tio Patinhas, qual é o cúmulo...
a) da rebeldia?
b) da magreza?
c) da lerdeza?"

Resp.: a) Morar sozinho e querer fugir de casa. b) Deitar-se na agulha e se cobrir com a linha. c) Correr sozinho e chegar em segundo.

Maria Christina
São Paulo - SP

Gostei das perguntinhas, Maria Christina, e ainda mais da sua carta, toda ilustrada com cédulas, moedas e cifrões!

NOVOS AMIGOS

Guilherme A. (9 anos), R. Francisco T. de Simas, 196 - 81570-270 - Curitiba - PR. **Jardel dos Santos** (11anos), R. José Bonifácio, 858 - 95900-000 - Lajeado - RS. **Karina A. Marques** (12 anos), R. Criméia, 262 - 09260-080 - Santo André - SP. **Adriana Cristina Ferreira** (18 anos), Caixa Postal 22 - 13260-000 - Morungaba - SP. **José de Carvalho A. Sacala** (23 anos), R. C, casa 41, Caixa Postal 14709 - Luanda - Angola.

CLUBE

CLUBE OS BONS GAROTOS — troca de correspondências com garotas de 11 a 15 anos. R. Domingos João, 54, ap. 9 - 19040-000 - Pres. Prudente - SP.

QUER VENDER

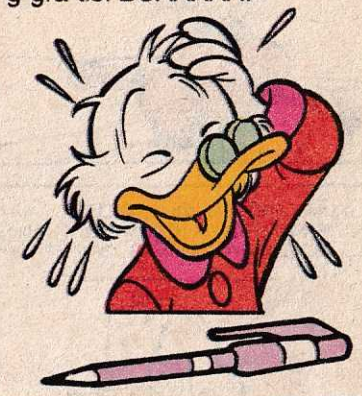
ALMANAQUE DA MARGARIDA 1; ALMANAQUE DA MINIE 1, 2; ALMANAQUE DISNEY 129, 161, 172, 177 a 193, 195 a 200; ALMANAQUE DO MANCHA NEGRA 1; ALMANAQUE DO MICKEY 1 a 3; ALMANAQUE DO PATO DONALD 1 a 9, 13; ALMANAQUE DO PENINHA 1 a 5; ALMANAQUE DO PROF. PARDAL 1 a 5; ALMANAQUE DOS ESCOTEIROS-MIRINS 1 a 5; ALMANAQUE DO SUPERPATETA 1, 2; ALMANAQUE DO SUPERPATO 2 a 6; ALMANAQUE DO TIO PATINHAS 1 a 5; ALMANAQUE DO URTIGÃO 1; ALMANAQUE DO ZÉ CARIOCA 1 a 7; DISNEY JUNIORS 2 a 8; DISNEY MIX 1 a 6; DUCKTALES 1 a 6; EDIÇÃO EXTRA 166 a 178; MARGARIDA 1 a 93; PATO DONALD 1610, 1698, 1748, 1751, 1758, 1767 a 1806, 1819, 1920; TIO PATINHAS ESPECIAL 3 a 8: **Paul Erik de V. Geismar**, Av. Ângelo Simões, 494 - 13043-010 - Campinas - SP.

DE GRAÇA

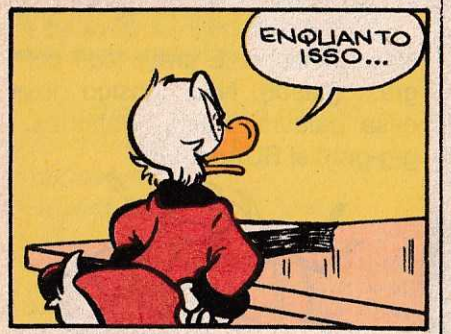
*"Gostaria de saber se é necessário pagar pra anunciar no **Quaquilhão de Amigos** as revistas que eu tenho pra vender."*

Cristiano R. da Silva
Porto Alegre - RS

Não, Cristiano. É grá... (cof! cof!) grá... (gasp!). Não consigo dizer essa palavra. Força, Patinhas... g-g-grá-tis! BUÁÁÁÁÁ!



Mande suas cartas para:
UM QUAQUILHÃO DE AMIGOS
R. Bela Cintra, 299
01415-000 - São Paulo - SP



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

TIO PATINHAS

Nº 349

Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO

Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Perácio, Osni Lopes **Revisora:** Dalva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção** Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Chefe de Arte:** Euclides M Miyaura. **Desenhistas:** Átila O. de Carvalho, Gustavo Machado, Paul Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, Luiz Podavin. **Argu mentistas:** Arthur Faria Jr., Gérson L. B. Teixeira. **Letristas:** Lilian T M. Farias, Natanael A. Soares. **Decorador:** Sérgio Carpanese. **Titu lador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Ass sistentes de Arte:** Arnaldo Nincao, Noriatsu Yoshikawa. **Produção Externa:** Studio Ayres. **Atendimento ao Leitor:** Roseli A. Silva. **Co ordenadora do Arquivo Editorial:** Marta G. Fiasco.

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Carlos J. Vegas

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Paulo Cassis

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi
Supervisor de Promoções: Marcos V. G. Cavaliere

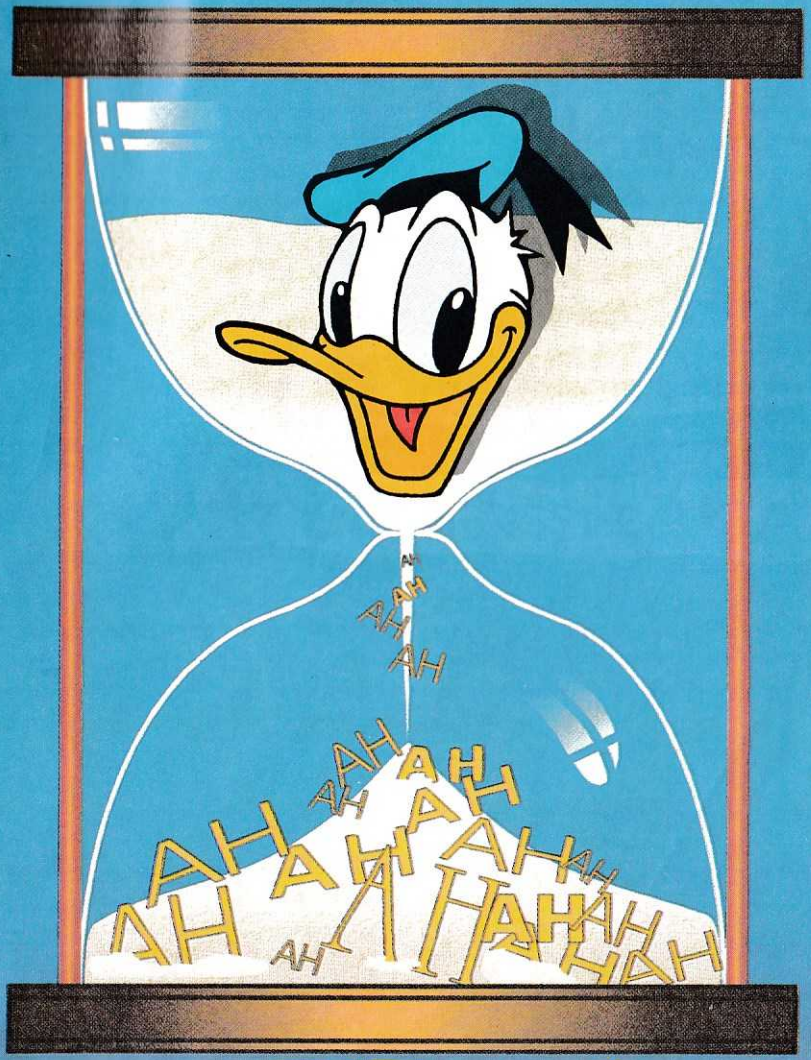
ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável : Silvio Fukumoto

Tio Patinhas é uma publicação mensal da Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104 2076 - Agosto/94. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000 Caixa Postal 14110, tel.: (011) 257-0999. Telex: (011) 22115. Telegrama Editabril. **Assinatura anual** - 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Atendimento ao Assinante:** tel.: (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente em rigida de acôrdo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S/A - Distribuidora Nacional de Publicações Osasco/SP - Caixa Postal nº 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 810-5001 ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições até o final do estoque. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Tel.: (011) 877-1150 e 877-1588

TIRE O ATRASO DAS SUAS RISADAS


AH
AH
AH